

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 91»

**(МБОУ СШ № 91)**

660073, г. Красноярск, ул. Устиновича – 40,  
тел/факс 8(391) 224 42 24, 224 39 24 E-mail: [sch91@mailkrsk.ru](mailto:sch91@mailkrsk.ru)

ОГРН 1022402472663 ИНН/КПП 2465006538/246501001

**СОГЛАСОВАНО:**

Рассмотрено и принято на заседании  
Педагогического совета МБОУ СШ № 91  
Протокол от 30.08.2023г. № 11

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБОУ СШ № 91

\_\_\_\_\_ А.Б.Астахов  
Приказ от 30.08.2023г. № 222

**АДАПТИРОВАННАЯ  
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ П  
РОГРАММА**

**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ СТЕПЕНЬЮ УМСТВЕННОЙ  
ОТСТАЛОСТИ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

## Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
<b>1.1. Пояснительная записка.....</b>	<b>3</b>
Психолого-педагогическая характеристика обучающихся легкой УО .....	7
<b>1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися АООПУО .....</b>	<b>10</b>
Предметная область "Язык и речевая практика" .....	12
Предметная область "Математика" .....	19
Предметная область "Естествознание" .....	23
Предметная область "Человек и общество" .....	26
Предметная область "Искусство" .....	30
Предметная область "Физическая культура" .....	32
Предметная область "Технология" .....	36
<b>1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООПУО (вариант 8.1) .....</b>	<b>39</b>
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	43
<b>2.1. Программа формирования базовых учебных действий .....</b>	<b>43</b>
<b>2.2. Программы учебных предметов .....</b>	<b>45</b>
Русский язык .....	45
Чтение .....	60
Речевая практика .....	68
Математика .....	79
Мир природы и человека .....	92
Музыка .....	103
Изобразительное искусство .....	106
Адаптивная физическая культура .....	116
Ручной труд .....	120
<b>2.3. Программа коррекционной работы .....</b>	<b>133</b>
Коррекционные курсы для обучающихся легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) .....	137
<b>2.4. Рабочая программа воспитания .....</b>	<b>139</b>
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	140
<b>3.1. Учебный план .....</b>	<b>140</b>
Недельный учебный план (вариант 8.1) обучающихся 1-4 классов .....	142
Недельный учебный план (вариант 8.1) обучающихся 5-9 классов .....	143
Недельный учебный план (вариант 8.1) обучающихся 10-12 классов .....	144
Недельный учебный план (вариант 8.1) глухих обучающихся .....	145
Недельный учебный план (вариант 8.1) слабослышащих, позднооглохших обучающихся .....	147
Недельный учебный план (вариант 8.1) слепых обучающихся .....	149
Недельный учебный план (вариант 8.1) слабовидящих обучающихся .....	150
Недельный учебный план (вариант 8.1) обучающихся с НОДА .....	152
Недельный учебный план (вариант 8.1) обучающихся с РАС .....	154
<b>3.2. Календарный учебный график .....</b>	<b>156</b>
<b>3.3. Календарный план воспитательной работы .....</b>	<b>156</b>

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1599 и федеральной адаптированной программой образования обучающихся с умственной отсталостью, утвержденной Министерством просвещения России от 24.11.2022 № 1026

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее - АООП) образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - это общеобразовательная программа, адаптированная для этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

В соответствии с ФАООПУ образовательные организации могут разрабатывать следующие адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - соответствующие обучающиеся УО, АООП):

1. АООП образования обучающихся с УО (с 1 по 4 класс, включая дополнительный класс, с 5 по 9 класс и с 10 по 12 класс);
2. АООП образования глухих обучающихся с УО (с 5 по 9 и с 10 по 12 класс);
3. АООП образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с УО (с 5 по 9 и с 10 по 12 класс);
4. АООП образования слепых обучающихся с УО (с 5 по 9 и с 10 по 12 класс);
5. АООП образования слабовидящих обучающихся с УО (с 5 по 9 и с 10 по 12 класс);
6. АООП образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - НОДА) с УО (с 5 по 9 и с 10 по 12 класс);
7. АООП образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее - РАС) с УО (с 5 по 9 и с 10 по 12 класс).

АООП адаптируется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП может быть реализована в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так в отдельных классах, группах; при создании специальных условий для получения образования указанными обучающимися.

ФАООПУ имеет два варианта: федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) (далее - ФАООП УО (вариант 1)) и федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) (далее - ФАООП УО (вариант 2)).

Каждый вариант ФАООП УО содержит дифференцированные требования к структуре, результатам освоения и условиям ее реализации, обеспечивающие удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей разных групп и отдельных обучающихся с

умственной отсталостью, получение образования вне зависимости от выраженности основного нарушения, наличия других нарушений развития, места проживания обучающегося, вида образовательной организации. В соответствии с требованиями Стандарта образовательная организация может создавать для каждой нозологической группы два варианта АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - варианты 1 и 2.

Обучающийся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает в пролонгированные сроки образование по АООП (варианты 1 и 2), которое по содержанию и итоговым достижениям несоотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих ограничений здоровья.

На основе Стандарта создается АООП, которая при необходимости индивидуализируется (специальная индивидуальная программа развития; далее - СИПР), к которой может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности группы или отдельных обучающихся с умственной отсталостью.

АООП для обучающихся с умственной отсталостью, имеющих инвалидность,

- ✓ проведении спортивных, творческих соревнований;
- участии педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

АООП УО (вариант 1) включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Сроки реализации АООП УО (вариант 1) для обучающихся с умственной отсталостью составляют 9-13 лет

В реализации АООП УО (вариант 1) может быть выделено три

этапа: I этап - 1 - 4 классы;

II этап - 5 - 9 классы;

III этап - 10 - 12 классы.

Цель первого этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Цель второго этапа направлена на расширение, углубление и систематизацию знаний и умений обучающихся в обязательных предметных областях, овладение некоторыми навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Цель третьего этапа реализации АООП УО направлена на углубленную трудовую подготовку и социализацию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые необходимы для их самостоятельной жизнедеятельности в социальной среде.

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе *глухих, слабослышащих и позднооглохших, слепых, слабовидящих, с НОДА, РАС*, относятся:

а) выделение преподавательского периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольными и школьными этапами;

б) введение специальных учебных предметов и коррекционных курсов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира, целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

в) опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;

г) возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих, служащих;

д) психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическим работником и другими обучающимися;

е) раскрытие интересов и способностей обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей;

ж) психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;

з) постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

В отношении *глухих, слабослышащих, позднооглохших* обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

- а) обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы, нейродинамики психических процессов, состояния слуха, времени, причин и характера его нарушения, дополнительных нарушений здоровья;
- б) обеспечении индивидуального психолого-педагогического сопровождения кохлеарно имплантированных обучающихся с легкой умственной отсталостью в первоначальный период после операции на этапе, запускающем реабилитацию;
- в) введении специальных учебных предметов и коррекционных курсов с содержанием образования, учитывающих комплексных характер нарушений (нарушения слуха и интеллектуальные нарушения);
- г) формировании и развитии словесной речи с учетом индивидуальных возможностей обучающихся; освоении и использовании жестовой речи (русского жестового языка) как средства межличностной коммуникации с лицами, имеющими нарушение слуха и как вспомогательного средства обучения с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся;
- д) реализации слабослышащими, позднооглохшими, кохлеарно имплантированными обучающимися умений устной коммуникации в знакомых ситуациях урочной и внеурочной деятельности;
- е) формировании и развитии слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, формировании умения использовать возможности слухового восприятия в повседневной жизни (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов);
- ж) использовании в образовательном процессе с учетом медицинских и сурдопедагогических рекомендаций звукоусиливающей аппаратуры разных типов: индивидуальных слуховых аппаратов, аппаратуры коллективного и индивидуального пользования (стационарной или беспроводной), при необходимости применения вибротактильных устройств.

В отношении *слепых и слабовидящих* обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

- а) обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, режима зрительной и (или) тактильной, физической нагрузки;
- б) развитии приемов полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира, целенаправленном формировании компенсаторных способов деятельности;
- в) обеспечении доступности учебной информации для зрительного (для слабовидящих), для зрительного и тактильного (для слепых с остаточным зрением) и тактильного (для тотально слепых и слепых со светоощущением) ее восприятия;
- г) преимущественном использовании индивидуальных учебных пособий, выполненных с учетом степени характера нарушения зрения, клинической картины зрительного нарушения, возможностей остаточного зрения и (или) тактильного восприятия;
- д) формировании познавательных действий и ориентировки в микро- и макропространстве, коррекции нарушений в двигательной сфере;
- е) целенаправленном развитии сенсорно-перцептивной деятельности, ориентировочных действий, расширении, обогащении и коррекции предметных и пространственных представлений у слабовидящих;
- ж) развитию речи и коррекции речевых нарушений, активном использовании в

образовательном процессе речикак средство компенсации нарушенных функций при внимании к профилактике и устранению вербализма и формализма речи.

В отношении обучающихся с **НОДА** (с легкой умственной отсталостью) (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

- а) обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды на основе использования двигательного и охранительного педагогического режимов;
- б) отбора и адаптации учебно-познавательных задач, имеющих практико-ориентированную направленность решаемых в различных предметных областях;
- в) развитии и совершенствовании коммуникативных возможностей при применении средств вербальной и невербальной коммуникации, в том числе средств дополнительной, альтернативной коммуникации;
- г) реализации программы коррекционной работы психолога, логопеда (включая коррекцию произносительной стороны речи), помощителя тораи (или) ассистента при необходимости;
- д) проведении специальной работы по формированию и коррекции двигательных функций, в том числе общей и мелкой моторики, манипулятивной функции рук;
- е) потребности в реализации специальных подходов к физическому воспитанию и развитию навыков самообслуживания;
- ж) расширении образовательного пространства организации за счет внешних средовых ресурсов.

В отношении обучающихся с **РАС** (с легкой умственной отсталостью) (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

- а) обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды, отвечающей характеристикам: постоянство и предсказуемость, четкая пространственно-временная организация учебного процесса, минимизация стимулов, учитывающая истошцаемость и сенсорную гиперчувствительность обучающихся с расстройствами аутистического спектра;
- б) специальном индивидуальном педагогическом сопровождении (или) технической помощи в урочной и внеурочной деятельности, основанном на психолого-педагогических технологиях поддержки обучающегося с расстройством аутистического спектра в сложной и новой ситуации (в том числе коммуникативной);
- в) наличии отдельного помещения для психологической разгрузки.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой УО**

Умственная отсталость -

это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности в следствие диффузного (различного) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнобразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия.

В международной классификации болезней (МКБ-10) выделено четыре степени умственной отсталости: легкая (IQ — 69-50), умеренная (IQ - 50- 35), тяжелая (IQ - 34-20), глубокая (IQ < 20). Наиболее многочисленную группу среди обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерно три четверти, составляют дети с легкой умственной отсталостью. Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приводящий к качественным изменениям в познавательную

деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.).

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качеством своего образа. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанная на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у данной категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не слушая инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)



также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознают связи запоминаются внутрилогические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развито оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько в ее воспроизведении: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В связи с этим учет особенностей обучающихся сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классификации М. С. Певзнер [5]) позволяет более успешно использовать потенциал развития их мнемической деятельности.

Особенности познавательной деятельности школьников сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посилено для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представления детей сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего - представлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений,

составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи - письменной.

**Моторная** сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшее трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев руки и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием тонких переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

**Волевая** сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Свообразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер деятельности, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильного начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении и длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников в целом полагают, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость самостоятельности этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в притупленности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений с сверстниками и взрослыми.

## 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися АООПУО

Результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООПУО (вариант 1) предполагает достижение ими двух видов

результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООПУО (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

**К личностным результатам освоения АООПУО (вариант 1) относятся:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения АООПУО (вариант 1) образования** включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовности их применения.

Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Предметные результаты освоения ФАООП обучающихся с легкой умственной отсталостью разных нозологических групп (глухих, слабослышащих и позднооглохших, слепых, слабовидящих, с НОДА, РАС) могут дифференцироваться в зависимости от

особенностей сенсорной, речевой, двигательной и эмоционально-волевой сферы обучающихся.

АООПУО (вариант 1) определяет два уровня владения предметными результатами:  
**минимальный и достаточный.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся сумственной отсталостью. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня владения предметными результатами повсеми или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

### **Предметная область "Языки речевая практика"**

**Минимальный и достаточный уровни** достижения предметных результатов по предметной области "Язык и речевая практика" **на конец обучения в младших классах (4 класс).**

*Минимальный уровень:*

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слова на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков в написании гласными буквами и буквой "Ь" (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия,

признаки; составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с

ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;

осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми

словами; пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений;

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и

выражений; участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказки и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорков, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;

ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных (или) просмотренных радио- и телепередач.

*Достаточный уровень:*

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему; списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30 - 35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (названия предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чем идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3 - 4 предложений из составленного текста после его анализа; чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - послогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7 - 8 стихотворений;

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, и извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**Минимальный и достаточный уровни** достижения предметных результатов по предметной области "Язык и речевая практика" **на** **конец обучения (9 класс).**

*Минимальный уровень:*

знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;  
разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы педагогического работника;

образование слов с новым значением с опорой на образец; представления грамматических разрядов слов; различение изученных частей речи по вопросу и значению; использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма; составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец; установление смысловых связей в словосочетании по образцу, в вопросах педагогического работника;

нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью педагогического работника);

нахождение в тексте однородных членов предложения; различение предложений, разных по интонации;

нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью педагогического работника);

участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста; оформление изученных видов деловых бумаг по образцу; письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорными словами предложенного плана после предварительной отработки содержания и языкового оформления;

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и вопросов педагогического работника;

нахождение в тексте знакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание стихотворений наизусть (7-9);

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение сильных заданий.

*Достаточный уровень:*

знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;

разбор слова по составу с использованием опорных схем;

образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;

дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;

определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам педагогического работника;

нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (подруков одством педагогического работника);

пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;

составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему;

установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4 - 5 слов) по вопросам педагогического работника, опорной схеме;

нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;

составление предложений с однородными членами с опорой на образец; составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;

различение предложений (с помощью педагогического работника) различных по цели высказывания;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью педагогического работника);

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;

оформление всех видов изученных деловых бумаг;

письмо изложений повествовательных текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);

письмо сочинений - повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55 - 60 слов);

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника); различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;



ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью педагогического работника); самостоятельное чтение художественной литературы; знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

**Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Язык речева практика" на конец обучения (12 класс).**

*Минимальный уровень:*

представление о языке как основном средстве человеческого общения; образование слов новым значением сопоройна образце вклучение их в различные контексты для решения коммуникативно-речевых задач;

использование однокоренных слов для более точной передачи мысли в устных и письменных текстах;

использование изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей;

использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;

нахождение в тексте и составление предложений с различным целевым значением сопоройна представленный образец;

первоначальные представления о стилях речи (разговорном, деловом, художественном); участие в обсуждении и отбор фактического материала (с помощью педагогического работника), необходимого для раскрытия темы и основной мысли текста при решении коммуникативных задач;

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста; оформление изученных видов деловых бумаг сопоройна представленный образец; письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (70-90 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

составление и письмо небольших по объему сочинений (60 - 70 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорными словами предложенному плану после предварительной отработки содержания и языка его оформления для решения коммуникативных задач;

правильное и осознанное чтение текста вслух, в темпе, обеспечивающем его понимание; осознанное чтение молча доступных по содержанию текстов;

участие в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;

установление смысловых отношений между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);

самостоятельное определение темы произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника); редактирование заголовков пунктов плана в соответствии с темой и основной мыслью произведения (часть текста);

деление на части несложных по структуре и содержанию текстов (с помощью педагогического работника) на основе готового плана после предварительного анализа;

ответы на вопросы по содержанию произведения своими словами и использованием слов автора;

определениесобственногоотношениякгероям(герою)произведенияиихпоступкам(с

помощью педагогического работника);

пересказ текста частями на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла по ролям на контекст;

знание наизусть одного (небольшого по объему) прозаического отрывка и 10-ти стихотворений; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию художественных произведений и научно-популярных текстов, выполнение посильных заданий.

#### *Достаточный уровень:*

первоначальные знания о языке как основном средстве человеческого общения; образование слов новым значением, относящихся к разным частям речи, сопорой на схему их дальнейшего использования для более точной и правильной передачи чужих и собственных мыслей;

составление устных письменных текстов разных типов - описание, повествование, рассуждение (под руководством педагогического работника);

использование всех изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей в текстах, относящихся к разным стилям речи;

нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством педагогического работника);

пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;

самостоятельное составление предложений различных по интонации и цели высказывания для решения коммуникативных практически значимых задач;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью педагогического работника);

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;

определение цели устного и письменного текста для решения коммуникативных задач; отбор языковых средств (с помощью педагогического работника), соответствующих типу текста и стилю речи (без называния терминов) для решения коммуникативно-речевых задач;

оформление всех видов изученных деловых бумаг;

письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (80 - 100 слов);

письмо сочинений -

повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (70 - 80 слов);

правильное, беглое и осознанное чтение доступных художественных и научно-познавательных текстов вслух и молча;

использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); овладение элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и

учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

осознанное восприятие и оценка содержания и специфики различных текстов, участие в их обсуждении;

целенаправленное и осознанное восприятие произведений живописи и музыки, близких по тематике художественным текстам;

активное участие в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранныго текста; умение оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;

самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст; самостоятельный выбор (или с помощью педагогического работника) интересующей литературы;

самостоятельное чтение выбранной обучающимися художественной и научно-художественной литературы с последующим ее обсуждением;

самостоятельное использование справочных источников для получения дополнительной информации;

самостоятельное составление краткого отзыва на прочитанное произведение;

заучивание наизусть стихотворений и отрывков из прозаических произведений (соответственно 2 и 3).

**Минимальный и достаточный уровни** достижения предметных результатов по предметной области "Математика" **на конец обучения в младших классах (4 класс).**

*Минимальный уровень:*

знание числового ряда 1-100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблицы умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач; решение составных арифметических задач в два действия (с помощью педагогического работника);

различение замкнутых, незамкнутых, кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур, нахождение точки пересечения без вычерчивания;

знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью педагогического работника);

различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

*Достаточный уровень:*

знание числового ряда 1 - 100 в прямом и обратном порядке;  
счет, присчитывание, отсчитывание по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала; знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;

знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (полным набором знаков в мелких мерах);

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года, умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, знание количества суток в месяцах;

определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач; краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей, нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на наклеиваемой бумаге;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

## **Предметная область "Математика"**

**Минимальный и достаточный** уровни достижения предметных результатов по предметной области "Математика" **на конец обучения (9 класс).**

### *Минимальный уровень:*

знание числового ряда чисел в пределах 100 000; чтение, запись и сравнение целых чисел в пределах 100 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел;

знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;

письменное выполнение арифметических действий с числами в пределах 100 000 (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с использованием таблиц умножения, алгоритмов письменных арифметических действий, микрокалькулятора (легкие случаи);

знание обыкновенных десятичных дробей, их получение, запись, чтение;

выполнение арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с десятичными дробями, имеющими в записи менее 5 знаков (цифр), в том числе с использованием микрокалькулятора;

знание названий, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени; выполнение действий с числами, полученными при измерении величин;

нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

решение простых арифметических задач составных задач в 2 действия;

распознавание, различение и называние геометрических фигур тел (куб, шар, параллелепипед), знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм);

построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости;

представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;

выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) с использованием безопасных для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичных приемов работы, выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);

пользование компьютером для решения доступных учебных задач простыми информационными объектами (текстами, рисунками).

#### *Достаточный уровень:*

знание числового ряда чисел в пределах 1 000 000, чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1 000 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через

десяток; знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;

знание названий, обозначений, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;

устное выполнение арифметических действий с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100 (простые случаи в пределах 1 000 000);

письменное выполнение арифметических действий с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000;

знание обыкновенных и десятичных дробей, их получение, запись,

чтение; выполнение арифметических действий с десятичными дробями;

нахождение одной или нескольких долей (процентов) от числа, числа по одной его доли (проценту);

выполнение арифметических действий с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;

решение простых задач, составных задач в 2-3 арифметических действия;

распознавание, различение и называние геометрических фигур тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);

знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда;

вычисление площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда (куба); построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий,

углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии;

применение математических знаний для решения профессиональных трудовых задач; представления персонального компьютера как технического средства, его основных устройствах и их назначении;

представление персонального компьютера как технического средства, его основных устройствах и их назначении;

выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы, выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);

пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками), доступными электронными ресурсами;

пользование компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи информации;

запись (фиксация) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью инструментов ИКТ.

### **Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Математика" на конец обучения (12 класс).**

#### *Минимальный уровень:*

знать числовой ряд чисел в пределах 1 000 000, читать, записывать и сравнивать целые числа в пределах 1 000 000;

знать табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления;

знать названия, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;

выполнять устно арифметические действия с целыми числами, полученными при счете и при измерении в пределах 1 000 000 (легкие случаи);

выполнять письменно арифметические действия с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000 и проверкой вычислений путем использования микрокалькулятора;

выполнять сложение и вычитание обыкновенными дробями, имеющими одинаковые знаменатели;

выполнять арифметические действия десятичными дробями и проверкой вычислений путем использования микрокалькулятора;

выполнять арифметические действия с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;

находить одну или несколько долей (процентов) от числа, число по одной его доле (проценту), в том числе с использованием микрокалькулятора;

решать все простые задачи, составные задачи в 3 - 4 арифметических действия; решать арифметические

задачи, связанные с программой профильного труда;

распознавать, различать и называть геометрические фигуры (точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб) и тела (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);

строить с помощью линейки, чертёжного угольника, циркуля, транспортира линии, углы,

многоугольники, окружности в разном положении на плоскости, в том числе симметричные относительно оси, центра симметрии;

вычислять периметр многоугольника, площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда (куба);

применять математические знания для решения профессиональных трудовых задач;

знать правила жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение личной информации другого человека, к процессу учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам;

иметь представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации;

решать учебные задачи с использованием общедоступных в образовательной организации средств ИКТ и источников информации в соответствии с особыми образовательными потребностями и возможностями обучающихся;

пользоваться компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации.

#### *Достаточный уровень:*

знать числовой ряд чисел в пределах 1 000 000, читать, записывать и сравнивать целые числа в пределах 1 000 000;

присчитывать и отсчитывать (устно) разрядными единицами и числовыми группами (по 2, 20, 200, 2 000, 20 000, 200 000, по 5, 50, 500, 5 000, 50 000) в пределах 1 000 000;

знать табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления;

знать названия, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;

записывать числа, полученные при измерении площади и объема, в виде десятичной дроби;

выполнять устно арифметические действия с целыми числами, полученными при счете и при измерении в пределах 1 000 000 (легкие случаи);

выполнять письменно арифметические действия с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000 (все случаи) и проверку вычислений с помощью обратного арифметического действия;

выполнять сложение и вычитание с обыкновенными дробями, имеющими одинаковые и разные знаменатели (легкие случаи);

выполнять арифметические действия с десятичными дробями (все случаи) и проверку вычислений с помощью обратного арифметического действия;

выполнять арифметические действия с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;

находить одну или несколько долей (процентов) от числа, число по одной его доле (проценту), в том числе с использованием микрокалькулятора;

использовать дроби (обыкновенные и десятичные) и проценты в

диаграммах; решать все простые задачи, составные задачи в 3 - 5

арифметических действий; решать арифметические задачи, связанные с

программой профильного труда; решать задачи экономической направленности;

распознавать, различать и называть геометрические фигуры (точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб) и тела (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);



строить с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линии, углы, многоугольники, окружности в разном положении на плоскости, в том числе симметричные относительно оси, центросимметрии;

вычислять периметр многоугольника, площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда (куба);

вычислять длину окружности, площадь круга;

применять математические знания для решения профессиональных трудовых задач;

знать правила жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение личной информации другого человека, к процессу учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам;

иметь представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации;

решать учебные задачи с использованием общедоступных в образовательной организации средств ИКТ и источников информации в соответствии с особыми образовательными потребностями и возможностями обучающихся;

пользоваться компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации;

пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети интернет;

владеть диалогической формой коммуникации, используя средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения.

## **Предметная область "Естествознание"**

**Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Естествознание" на конец обучения в младших классах (4 класс).**

### *Минимальный уровень:*

представления о назначении объектов изучения;

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях,

фотографиях; отнесение изученных объектов к определенным группам (видовые понятия); называние сходных объектов, отнесенных к одной той же изучаемой группе;

представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание и требование к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения;

знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни; уход за комнатными растениями, кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3 - 5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях, адекватное поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

### *Достаточный уровень:*

представление о взаимосвязях между изученными объектами, их местом в окружающем мире;

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам; знание отличительных существенных признаков групп объектов; знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения;

выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и других обучающихся, проявление к ней ценности отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм; выполнение доступных природоохранительных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

**Минимальный и достаточный уровни** достижения предметных результатов по предметной области "Естествознание" **на конец 6 класса.**

*Минимальный уровень:*

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;

отнесение изученных объектов к определенным группам (осина - лиственное дерево леса); называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);

соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значения в жизни человека;

соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);

выполнение несложных заданий под контролем педагогического работника;

адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценности отношения, понимание оценки педагогического работника.

*Достаточный уровень:*

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях, знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагогического работника;

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер-травянистое дикорастущее растение, растение луга, кормовое растение, медонос, растение, цветущее летом);

названия исходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;

выделение существенных признаков групп объектов;

знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;

участие в беседе, обсуждении изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдении, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы других обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;

выполнение доступных в возрасте природоохранительных действий; осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.

### **Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Естествознание" на конец обучения (9 класс)**

#### *Минимальный уровень:*

представления об объектах и явлениях неживой и живой природы, организма человека; знание особенностей внешнего вида изученных растений и животных, узнавание и различение изученных объектов окружающем мире, моделях, фотографиях, рисунках;

знание общих признаков изученных групп растений и животных, правил поведения в природе, техники безопасности, здорового образа жизни;

выполнение совместно с учителем практических работ; описание особенностей состояния своего организма; знание названий специализации врачей;

применение полученных знаний и сформированных умений в бытовых ситуациях (уход за растениями, животными в доме, измерение температуры тела, правила первой доврачебной помощи);

представления об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;

владение приемами элементарного чтения географической карты: декодирование условных знаков карты, определение направлений на карте, определение расстояний по карте при помощи масштаба; умение описывать географический объект по карте;

выделение, описание и объяснение существенных признаков географических объектов и явлений;

сравнение географических объектов, фактов, явлений, событий по заданным критериям; использование географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.

#### *Достаточный уровень:*

представление об объектах неживой и живой природы, организмов человека;

осознание основных взаимосвязей между природными компонентами, природой и человеком, органами и системами органов человека;

установление взаимосвязи между средой обитания и внешним видом объекта (единство формы и функции);

знание признаков сходства и различия между группами растений и животных, выполнение классификаций на основе выделения общих признаков;

узнавание изученных природных объектов по внешнему виду (натуральные объекты, муляжи, слайды, рисунки, схемы);

знание названий, элементарных функций и расположения основных органов в организме человека;

знание способов самонаблюдения, описание особенностей своего состояния, самочувствия, знание основных показателей своего организма (группа крови, состояние зрения, слуха, норм температуры тела, кровяного давления);

знание правил здорового образа жизни и безопасного поведения, использование их для объяснения новых ситуаций;

выполнение практических работ самостоятельно или при предварительной (ориентировочной) помощи педагогического работника (измерение температуры тела, оказание доврачебной помощи при вывихах, порезах, кровотечении, ожогах);

владение сформированными знаниями и умениями в учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых ситуациях;

применение элементарных практических умений и приемов работы с географической картой для получения географической информации;

ведение наблюдений за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценка их изменения в результате природных и антропогенных воздействий;

нахождение в различных источниках и анализ географической информации;

применение приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы;

называние и показ на иллюстрациях изученных культурных и исторических памятников своей области.

## **Предметная область "Человек и общество"**

**Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Человек и общество" на конец обучения (9 класс).**

### *Минимальный уровень:*

представления о разных группах продуктов питания; знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;

приготовление несложных видов блюд под руководством педагогического работника; представления о санитарно-

гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи, соблюдению требований техники безопасности при приготовлении пищи;

знание отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;

знание правил личной гигиены и их выполнение под руководством взрослого;

знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения; решение типовых практических задач под руководством педагогических работников, родителей (законных представителей) посредством обращения в предприятия бытового обслуживания;

знание названий торговых организаций, их видов и назначения;

совершение покупок различных товаров под руководством родителей (законных

представителей);

первоначальные представления о статьях семейного

бюджета; представления о различных видах средств связи;

знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);

знание названий организаций социальной направленности и их

назначения; понимание доступных исторических фактов;

использование некоторых усвоенных понятий в активной речи;

последовательные ответы на вопросы, выбор правильного ответа из ряда предложенных вариантов;

использование помощи педагогического работника при выполнении учебных задач, самостоятельное исправление ошибок;

усвоение элементов контроля учебной деятельности (с помощью памяток, инструкций, опорных схем);

адекватное реагирование на оценку учебных действий;

знание некоторых дат важнейших событий отечественной истории;

знание некоторых основных фактов исторических событий, явлений, процессов;

знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры);

понимание значения основных терминов-понятий;

установление порядка последовательности и длительности исторических событий, пользование "Лентой времени";

описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказа о них по вопросам педагогического работника;

нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов и

событий; объяснение значения основных исторических понятий с помощью педагогического работника.

#### *Достаточный уровень:*

знание способов хранения и переработки продуктов

питания; составление ежедневного меню из предложенных продуктов

питания; самостоятельное приготовление несложных знакомых

блюд; самостоятельное совершение покупок товаров ежедневного

назначения;

соблюдение правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей

рук; соблюдение правил поведения в доме и общественных местах; представления о

морально-этических нормах поведения;

некоторые навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды);

навыки обращения в различные медицинские учреждения (под руководством

взрослого); пользование различными средствами связи для решения практических

житейских

задач; знание основных статей семейного бюджета, коллективный расчет расходов и доходов

семейного бюджета;

составление различных видов деловых бумаг под руководством

педагогического работника с целью обращения в различные организации социального назначения;

знание изученных понятий и наличие представлений по всем разделам

программы; использование усвоенных исторических

понятий в самостоятельных высказываниях;

участие в беседах по основным темам программы;  
высказывание собственных суждений и личностное отношение к изученным фактам; понимание содержания учебных заданий, их выполнение самостоятельно или с помощью педагогического работника;  
владение элементами самоконтроля при выполнении заданий; владение элементами оценки самооценки;  
проявление интереса к изучению истории;  
знание хронологических рамок ключевых процессов, дат важнейших событий отечественной истории;  
знание некоторых основных исторических фактов, событий, явлений, процессов; их причины, участники, результаты и значение; составление рассказов об исторических событиях, формулировка выводов об их значении;  
знание мест совершения основных исторических событий;  
знание имен известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры) и составление элементарной характеристики исторических героев;  
формирование первоначальных представлений о взаимосвязи и последовательности важнейших исторических событий;  
понимание "легенды" исторической карты и "чтение" исторической карты с опорой на ее "легенду";  
знание основных терминов понятий и их определений;  
соотнесение года с веком, установление последовательности и длительности исторических событий;  
сравнение, анализ, обобщение исторических фактов; поиск информации в одном или нескольких источниках;  
установление и раскрытие причинно-следственных связей между историческими событиями и явлениями.

**Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Человек и общество" на конец обучения (12 класс).**

*Минимальный уровень:*

различение отдельных видов продуктов, относящихся к разным группам по их основным характеристикам;  
самостоятельное приготовление несложных блюд (бутербродов, салатов, вторых блюд); соблюдение санитарно-гигиенических требований к процессу приготовления пищи и требований техники безопасности при приготовлении пищи;  
выполнение (под руководством педагогического работника) мелкого ремонта и обновление одежды;  
решение типовых практических задач (под руководством педагогического работника) посредством обращения в торговые предприятия и предприятия бытового обслуживания;  
самостоятельное совершение покупок товаров повседневного спроса и знание способов определения правильности отпуска товаров;  
пользование различными средствами связи, включая интернет-средства; знание и соблюдение санитарно-гигиенических правил для девушек и юношей; знание основных мер по предупреждению инфекционных заболеваний;  
знание основных правил ухода за

больным; коллективное планирование семейного бюджета  
а;

заполнение различных деловых бумаг (сопоройнаобразец), необходимых для дальнейшего трудоустройства;

соблюдение морально-этических норм правил современного общества;

знание названия страны, в которой мы живем, названий государственных символов России;

представление о том, что поведение человека в обществе регулируется определенными правилами (нормы) и законами;

знание названия основного закона страны, по которому мы живем;

знание основных прав и обязанностей гражданина Российской Федерации;

написание некоторых деловых бумаг (с помощью педагогического работника), заполнение стандартных бланков;

представление о некоторых этических нормах;

высказывание отношения к поступкам героев литературных произведений (кинофильмов), обучающихся, сверстников и других людей с учетом сформированных представлений об этических нормах и правилах;

признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения.

*Достаточный уровень:*

знание способов хранения и переработки продуктов питания;

составление ежедневного и праздничного меню из предложенных продуктов питания; составление сметы расходов на продукты питания в соответствии с меню; самостоятельное приготовление известных блюд (холодных и горячих закусок, первых и вторых блюд);

выбор необходимого товара из ряда предложенных в соответствии с его потребительскими характеристиками;

навыки обращения в различные учреждения и организации, ведение конструктивного диалога с работниками учреждений и организаций;

пользование услугами предприятий службы быта, торговли, связи, медицинской помощи, государственных учреждений и учреждений трудоустройства для решения практически значимых задач;

знание основных статей семейного бюджета, самостоятельный расчет расходов и доходов семейного бюджета;

самостоятельное заполнение документов, необходимых для приема на работу (заявление, резюме, автобиография);

знание некоторых понятий (мораль, право, государство, Конституция Российской Федерации, гражданин);

представление о правонарушениях и видах правовой ответственности;

представление о законодательной, исполнительной и судебной власти Российской Федерации;

знание основных прав и обязанностей гражданина Российской Федерации; знание основных изученных терминов и их определения;

написание заявлений, расписок, просьб, ходатайств; оформление стандартных бланков;

знание названий и назначения организаций, в которых следует обращаться для решения правовых вопросов;

поиск информации в разных источниках;



аргументированная оценка поступков героев литературных произведений (кинофильмов), обучающихся, сверстников и других людей с учетом сформированных представлений об этических нормах и правилах;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

ведение диалога с учетом наличия разных точек зрения, аргументация своей позиции в процессе личного и делового общения, соблюдение этики взаимоотношений в процессе взаимодействия с разными людьми.

## Предметная область "Искусство"

**Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Искусство" на конец обучения в V классе.**

### *Минимальный уровень:*

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений, их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета; знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет";

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь";

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции, передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа, размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета и изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий;

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений; представления некоторых музыкальных инструментов и их звучания (труба, баян, гитара);

пение инструментальным сопровождением без него (с помощью педагогического работника);

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен простейшими элементами динамических оттенков; правильное формирование при пении гласных звуков и четливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов; правильная передача мелодии в диапазоне  $1 - \text{с}1$ ; различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша; передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные); владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж); знание названий некоторых народных и национальных промыслов (например, "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь");

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет", объем;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации форм предмета;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности обучающихся (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков объектов изображаемого объекта, рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение;

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте - громко, пиано - тихо);

представления народных музыкальных инструментов и их звучания (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;  
исполнение выученных песен без музыкального сопровождения,  
самостоятельно; различение разнообразных по характеру и  
звучанию песен, маршей, танцев;  
владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

### **Предметная область "Физическая культура"**

**Минимальный и достаточный уровни** достижения предметных результатов по предметной области "Физическая культура" на конец обучения (4 класс).

#### *Минимальный уровень:*

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;  
выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством педагогического работника;  
знание основных правил поведения на уроках физической культуры и их применение ;  
выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;  
представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;  
ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;  
взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством педагогического работника;  
знание правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

#### *Достаточный уровень:*

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных подвижных игр и других видов физической культуры;  
самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;  
владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);  
выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием педагогического работника: бег, ходьба, прыжки;  
подача и выполнение строевых команд, ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;  
совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;  
оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;  
знание спортивных традиций своего народа и других народов;  
знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;  
знание правил техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника;  
знание и применение правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием

повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

### **Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Физическая культура" на конец обучения (9 класс).**

#### *Минимальный уровень:*

знания о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья;

демонстрация правильной осанки, видов стилизованной ходьбы под музыку, комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя), комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета;

понимание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня (под руководством педагогического работника);

выбор (под руководством педагогического работника) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;

знания об основных физических качествах человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация;

демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ходьба на лыжах, плавание);

определение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела) (под руководством педагогического работника);

выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и учебной деятельности;

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций из числа усвоенных (под руководством педагогического работника);

участие с соперниками в подвижных и спортивных играх;

взаимодействие с соперниками по правилам проведения подвижных и игровых соревнований;

представления об особенностях физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;

оказание посильной помощи соперникам при выполнении учебных заданий;

применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры.

#### *Достаточный уровень:*

представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе об Олимпийском, Паралимпийском движениях, Специальных олимпийских играх;

выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лежа, комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета;

выполнение строевых действий в шеренге и колонне;

знание видов лыжного спорта, демонстрация техники лыжных ходов; знание температурных норм для занятий;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга и использование средств физической культуры;

знание и измерение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела);

подача строевых команд, ведение подсчета при выполнении

общеразвивающих упражнений (под руководством педагогического работника);

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;

участие в подвижных играх с соперниками, осуществление их объективного судейства; взаимодействие с соперниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;

доброжелательное и уважительное объяснение ошибок при выполнении заданий и предложение способов их устранения;

объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью педагогического работника), ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;

использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений; пользование спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием;

правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;

правильное размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр.

### **Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предмету в области "Физическая культура" на конец обучения (12 класс).**

#### *Минимальный уровень:*

представление о физической культуре как части общей культуры современного общества; осознание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;

понимание связи физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

знание правил профилактики травматизма, подготовка мест для занятий физической культурой;

выбор спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года; знание правил оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями;

использование занятий физической культурой, спортивных игр (под руководством педагогического работника) для организации индивидуального отдыха, укрепления здоровья, повышения уровня физических качеств;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня;

составление комплексов физических упражнений (под руководством педагогического работника), направленных на развитие основных физических качеств человека;

определение основных показателей состояния человека и его физического развития (длина и масса тела, частота сердечных сокращений);

представление о закаливании организма; знание основных правил закаливания, правил безопасности и гигиенических требований;

выполнение строевых действий в шеренге и колонне;

выполнение общеразвивающих упражнений, воздействующих на развитие основных физических качеств человека (силы, ловкости, быстроты, гибкости и координации);

объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ нахождение ошибок (с помощью педагогического работника);

выполнение усвоенных акробатических и гимнастических комбинаций из числа хорошо усвоенных (под руководством педагогического работника);

выполнение легкоатлетических упражнений в беге и прыжках в соответствии с возрастными и психическими особенностями;

выполнение основных технических действий и приемов игры в футбол, баскетбол, волейбол (под руководством педагогического работника) в условиях учебной и игровой деятельности;

участие в подвижных спортивных играх, осуществление их судейства;

знание некоторых особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа, понимание связи физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью педагогического работника);

использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений; правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;

размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных спортивных игр;

правильное применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры в во время самостоятельных занятий.

#### *Достаточный уровень:*

знание об основных направлениях развития и формах организации физической культуры и спорта в современном обществе (Олимпийское, Паралимпийское движение, Специальные олимпийские игры);

самостоятельное применение правил профилактики травматизма в процессе занятий физическими упражнениями;

определение основных показателей состояния человека и его физического развития (длина и масса тела, частота сердечных сокращений), их сравнение с возрастной нормой;

составление (под руководством педагогического работника) комплексов физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности;

планирование и использование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;

выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов, целенаправленно воздействующих на развитие основных физических качеств человека;

самостоятельное выполнение упражнений по коррекции осанки и телосложения; организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой

направленностью, отбор физических упражнений и их самостоятельное выполнение в группах (под контролем педагогического работника) с заданной дозировкой нагрузки;

применение способов регулирования нагрузки за счет пауз, чередования нагрузки и отдыха, дыхательных упражнений;

подача строевых команд, ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;

выполнение основных технических действий и приемов в играх футбол, баскетбол, волейбол в условиях учебной, игровой и соревновательной деятельности;

выполнение передвижений на лыжах усвоенными способами;

знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;

адекватное взаимодействие с обучающимися при выполнении заданий по физической культуре;

самостоятельное объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ находки ошибок.

Предметные результаты освоения предметной области "Физическая культура" дифференцируются в зависимости от психофизических особенностей обучающихся, их двигательных возможностей и особенностей сенсорной сферы. Предметные результаты для обучающихся с нарушениями слуха, зрения опорно-двигательного аппарата и расстройствами аутистического спектра имеют существенные различия и определяются с учетом психологических и индивидуальных особенностей.

## **Предметная область "Технология"**

**Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Технология" на конец обучения (4 класс).**

### *Минимальный уровень:*

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы скользящими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными)

картами; составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки

материалов; использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природным

и

материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); выполнение

несложного ремонта одежды.

### *Достаточный уровень:*

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;  
нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;  
знание и использование правил безопасной работы срезающими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;  
осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным конструктивным свойствам;  
отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;  
использование работ с разной образной наглядностью: составление плана работы на изделие с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;  
осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;  
оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);  
установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;  
выполнение общественных поручений по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

**Минимальный достаточный уровень достижения предметных результатов по предметной области "Технология" на конец обучения (9 класс).**

*Минимальный уровень:*

знание названий некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;  
представления об основных свойствах используемых материалов;  
знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;  
отбор (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы;  
представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частях (например, изучение любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора);  
представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;  
владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание);  
чтение (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;  
представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт производства обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство);  
понимание значения и ценности труда; понимание красоты труда и его результатов;  
заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;



понимание значимости организации рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;

выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности ("нравится" и (или) "нравится");

организация (под руководством педагогического работника) совместной работы в группе; осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;

выслушивание предложений и мнений обучающихся, адекватное реагирование на них; комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения других обучающихся, высказывание своих предложений и пожеланий;

проявление заинтересованного отношения к деятельности своих других обучающихся и результатов их работы;

выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения; активное участие в благоустройстве и озеленении территорий, охране природы и окружающей среды.

#### *Достаточный уровень:*

определение (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;

экономное расходование материалов;

планирование (с помощью педагогического работника) предстоящей практической работы; знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

### **Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Технология" на конец обучения (12 класс).**

#### *Минимальный уровень:*

знание названий материалов; процесса их изготовления; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

знание свойств материалов и правил хранения; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

знание принципов действия, общего устройства машины и ее основных частей (например изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора);

знание и применение правил безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требований при выполнении работы;

владение основами современного промышленного и сельскохозяйственного производства, строительства, транспорта, сферы обслуживания;

чтение технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;

составление стандартного плана работы;  
определение утилитарной и эстетической ценности предметов, изделий; понимание и оценка красоты труда и его результатов;  
использование эстетических ориентиров и (или) эталонов в быту, дома и в образовательной организации;  
эстетическая оценка предметов и их использование в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе;  
распределение ролей в группе, сотрудничество, осуществление взаимопомощи;  
учет мнений обучающихся и педагогических работников при организации собственной деятельности и совместной работы;  
комментирование и оценка в доброжелательной форме достижений обучающихся; активное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охрана природы и окружающей среды.

#### *Достаточный уровень:*

осознанное определение возможностей различных материалов, осуществление их целенаправленного выбора в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;  
планирование предстоящей практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью;  
осуществление настройки и текущего ремонта инструмента;  
отбор в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов;  
создание материальных ценностей, имеющих потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;  
самостоятельное определение задач предстоящей работы и оптимальной последовательности действий для реализации замысла;  
прогнозирование конечного результата и самостоятельный отбор средств и способов работы для его получения;  
владение некоторыми видами общественно-организационного труда (например, выполнение обязанностей старосты класса);  
понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности, способность к самооценке;  
понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП (вариант 8.1)**

Планируемые результаты – это *личностные и предметные* результаты освоения обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) АООП, то есть владение сильными и действительно полезными для них знаниями, умениями и навыками, достижение максимально доступного им уровня жизненной компетенции, освоение необходимых форм социального поведения, реализуемых в условиях семьи и общества. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным результатам*, поскольку именно они обеспечивают владение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели.

*Предметные результаты* характеризуют достижения обучающихся в овладении и содержанием данной предметной области, усвоении знаний и умений, способности применять их в практической деятельности.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

В том случае, если обучающийся/группа обучающихся не достигают минимального уровня овладения по каким-либо предметам в силу своих психофизических особенностей развития, то по рекомендации ПМПК, с согласия родителей/законных представителей образовательное учреждение может перевести их на обучение по СИПР или на АООП вариант 2.

При этом не является принципиально важным насколько обучающийся продвигается в освоении какого-либо предмета. Поощряется и стимулируется работа учеников, используя только качественную оценку: «верно», «частично верно», «неверно», начиная со 2 класса (II полугодие)

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

При этом, чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

"удовлетворительно" (зачет), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий; "хорошо" - от 51% до 65% заданий.

"очень хорошо" (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Согласно требованиям Стандарта по завершению реализации АООП проводится итоговая аттестация в форме двух испытаний:

первое - предполагает комплексную оценку предметных результатов усвоения обучающимися русского языка, чтения (литературного чтения), математики и основ социальной жизни;

второе - направлено на оценку знаний и умений по выбранному профилю труда.

Результаты итоговой аттестации оцениваются в форме "зачет" и (или) "незачет".

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность с обучающимися суммированной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося ("было" - "стало") или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1) с учетом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);  
 условий реализации АООП УО (вариант 1); особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является так же текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогических работников, и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) данной образовательной организации.

*Личностные результаты* включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих формирование и развитие социальных отношений в различных средах.

Всесторонняя комплексная оценка овладения обучающимися личностными и предметными результатами с учетом их типологических и индивидуальных особенностей осуществляется группой специалистов (экспертов) ППк.

Таблица 1. Программа оценки личностных результатов

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (то есть самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе использованием информационных технологий	сформированность навыков коммуникации со взрослыми	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	сформированность навыков коммуникации со сверстниками	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	владение средствами коммуникации	способность разнообразно использовать средства коммуникации в ситуации
	адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия в ситуации

**во 2 классе:**

- формирование представления о себе;
- формирование представлений о собственных возможностях;
- овладение начальными навыками адаптации в изменяющемся мире;

мире;

- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование начальных навыков коммуникации и знакомства с принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем, принятие ценностей и социальных ролей, соответствующих индивидуальному развитию ребенка;
- формирование социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в различных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, чувств;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизни;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий

(БУД) обучающихся

с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта личностными предметными результатами освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами и профессиями.

Задачами реализации программы являются:

- Формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- Овладение комплексом элементарных базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- Формирование умений принимать цель и готовить план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опорную организационную помощь педагога.

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности БУД обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения на каждом этапе обучения в школе с учетом их возрастных особенностей.

В качестве

БУД рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные. Функции базовых учебных действий:

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося. Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешно начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой

Составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые способствуют дальнейшему установлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне:

- **Личностные учебные действия** обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
- **Коммуникативные учебные действия** обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
- **Регулятивные учебные действия** обеспечивают успешную работу на любом уроке или любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.
- **Познавательные учебные действия** представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

### ***Личностные учебные действия:***

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещения школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию доступных для понимания ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### **Коммуникативные учебные действия** включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

### **Регулятивные учебные действия** включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **К познавательным учебным действиям** относятся следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать вид родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять рифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, представленные на бумажных и электронных носителях).

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, разработанный и утвержденный локальными актами образовательного учреждения, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

## 2.2. Программы учебных предметов

### Русский язык

Русский язык является одним из важнейших предметов, так как от его освоения зависит успешность обучения учащихся легкой степени умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) на протяжении всех школьных лет, а в дальнейшем позволяет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в современном обществе.

Основная цель обучения русскому языку на I этапе обучения (дополнительный первый класс, 1–4 классы) может быть сформулирована следующим образом: формирование у школьников легкой степени умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) речемыслительной деятельности, развитие коммуникативных умений и навыков, овладение элементарными знаниями грамматики.

Исходя из основной цели, задачами обучения русскому языку являются:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладении на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование элементарных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств личности.

Знания, полученные учащимися, на уроках русского языка являются практически значимыми и направлены на социализацию личности умственно отсталого ребенка в современном обществе, формирование эмоционального отношения к действительности, нравственных позиций поведения, развитие речемыслительных способностей детей данной категории.

Содержание курса «Русский язык» как учебного предмета для первого класса представлено в АООП добукварными и букварными периодами.

Учебный материал в предложенных разделах имеет концентрическое расположение, что создает условия для постепенного наращивания сведений по предмету, обеспечивает коррекцию недостатков речевого опыта и, в достаточной степени, позволяет овладеть элементарными знаниями по предмету, необходимыми как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**по русскому языку** включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфические умения, знания и навыки

для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по русскому языку определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

#### 1 класс

*Минимальный уровень:*

- различать звуки на слух и в произношении;
- дифференцировать гласные и согласные с помощью учителя;



- анализировать слова из 3-4 букв по звуковому составу, составлять простые слова из букв и слогов разрезной азбуки с помощью учителя;
- усвоить рукописное написание несложных по графическому начертанию строчных и прописных букв алфавита;
- написание большой буквы в начале предложения и именах, точка в конце предложения с помощью учителя;
- списывать печатного и рукописного текста разобранные буквы, слоги и слова.

*Достаточный уровень:*

- различать звуки на слух и в произношении;
- дифференцировать гласные и согласные; согласные звонкие и глухие (в сильной позиции); твёрдые и мягкие;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- усвоить рукописное начертание строчных и прописных букв алфавита;
- написание большой буквы в начале предложения и именах, точка в конце предложения;
- списывать печатного и рукописного текста разобранные слова и предложения;
- письмо под диктовку букв, слогов, простых слов, простых предложений после предварительного анализа.

**2**

**класс**

*Минимальный уровень:*

- различать звуки в произношении и на слух: гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, р-л, свистящие и шипящие, твёрдые и мягкие;
- анализировать слова по звуковому составу из 3-4 букв, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки с помощью учителя;
- списывать по буквам с рукописного и печатного текста;
- писать под диктовку слоги и слова (из 3-4 букв), написание которых не расходится с произношением;
- составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста с помощью учителя.

*Достаточный уровень:*

- различать звуки в произношении и написании: гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, р-л, свистящие и шипящие, твёрдые и мягкие;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;
- составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

**3**

**класс**

*Минимальный уровень:*

- списывать слова по слоговым орфографическим проговариванием с помощью учителя;
- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные с помощью учителя; дифференцировать по позиционным согласные с помощью учителя;
- делить слова на слоги, переносить части слова при письме с помощью учителя;
- списывать текст целыми словами (10-20 слов); включающий слова с изученными орфограммами;

- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении с помощью опоры и помощи учителя;
- выделять предложения из текста;
- уметь располагать слова в алфавитном порядке с опорой на наглядность с помощью учителя.

*Достаточный уровень:*

- записывать слова по слоговому орфографическому проговариванию;
- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные; дифференцировать оппозиционные согласные;
- делить слова на слоги, переносить части слова при письме;
- списывать текст целыми словами; писать текст под диктовку (20 - 25 слов), включающий слова с изученными орфограммами;
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- выделять предложения из текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- уметь располагать слова в алфавитном порядке.

#### **4 класс**

*Минимальный уровень:*

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- деление слова на слоги для переноса;
- списывание по слогам целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков в написании гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

*Достаточный уровень:*

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30 - 35 слов);
- дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (названию предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;
- выделение темы текста (о чем идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
- самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### 1

#### **класс ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (27 часов)**

##### *Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения*

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слова на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

##### *Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма*

Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

##### *Речевооружение*

Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т.д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

#### **БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (72 часа)**

##### *Формирование элементарных навыков чтения*

Звук речи. Выделение звуков на фоне неполного слова. Отчетливо произношение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы.

Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание и чтение коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

##### *Формирование элементарных навыков письма*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание с выделением пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку букв, слогов, несложных по структуре слов и предложений, написание которых не расходится с произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой начала предложения, имен людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (жи – ши, ча-ща, чу-щу).

#### **Речевоe развитие**

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов сопорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений сопорой на сюжетную картинку, серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

#### **Звуки и буквы**

Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие (в сильной позиции). Ударение. Гласные ударные и безударные.

#### **Графика Слог.**

#### **Алфавит. Слов**

**о**

Понятие «слово». Слова, обозначающие фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

#### **Имена собственные**

Большая буква в именах, кличках животных.

#### **Предлог**

Предлог как отдельное слово. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

#### **Предложение**

Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам. Распространение предложений (из 3 слов) сопорой на предметную картинку с помощью вопросов.

#### **Развитие речи**

Составление подписей к картинкам. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

### **МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение русского языка в I классе отводится по 3 часа в неделю, курс рассчитан на 96 часов (32 учебные недели).

<b>№</b>	<b>Русский язык. 1 четверть – 28 часов.</b>	<b>Кол. час.</b>
1.	Знакомство с цветами (чёрный, белый, красный).	1
2.	Понятие «слово». Знакомство с цветами – жёлтый, синий, зелёный.	1
3.	Знакомство с линовкой тетради. Отработка начальных навыков письма. Письмо палочек. Письмо коротких палочек с закруглением внизу.	2
4.	Письмо коротких палочек с закруглением сверху.	2
5.	Письмо длинной наклонной палочки.	1
6.	Письмо длинной наклонной палочки с закруглением внизу.	1
7.	Письмо элементов буквы г, у, д.	2
8.	Письмо полувала – элемента буквы С, элементов букв э, с..	1
9.	Письмо овала. Письмо овала из короткой палочки с закруглением внизу.	1
10.	Письмо строчной буквы а. Письмо заглавной буквы А.	2
11.	Письмо буквы у. Письмо заглавной буквы У.	1
12.	Письмо строчной буквы м.	1
13.	Письмо слогов ма, ум, му.	2

14.	Письмо строчной и заглавной буквы <b>О, о</b> .	1
15.	Письмо слогов <b>ом, мо</b> .	1
16.	Письмо заглавной буквы <b>М</b> . Письмо открытых и закрытых слогов.	1
17.	Письмо строчной буквы <b>с</b> . Письмо заглавной буквы <b>С</b> .	1
18.	Письмо строчной буквы <b>х</b> . Письмо заглавной буквы <b>Х</b> .	1
19.	Письмо строчной буквы <b>ш</b> . Письмо заглавной буквы <b>Ш</b> .	1
20.	Звуковой диктант.	1
21.	Письмо буквы <b>л</b> . Письмо заглавной буквы <b>Л</b> .	1
22.	Звуки буквы <b>ы</b> . Письмо слогов с буквой <b>ы</b> .	1
23.	Звуковой диктант.	1

№	Русский язык. 2 четверть – 18 часов	Кол. час.
1.	Повторение. Письмо изученных букв. Письмо слогов с изученными буквами.	1
2.	Письмо строчной и заглавной буквы <b>Р</b> .	1
3.	Письмо слогов с буквой <b>Р</b> .	1
4.	Письмо открытых и закрытых слогов с буквами <b>Р, Л</b> .	1
5.	Звуковой диктант.	1
6.	Списывание печатного текста открытых и закрытых слогов.	1
7.	Письмо заглавной и строчной буквы <b>К</b> .	1
8.	Письмо слогов с буквой <b>К</b> .	1
9.	Списывание печатного текста (с букваря.)	1
10.	Письмо заглавной и строчной буквы <b>П</b> .	1
11.	Письмо слогов с буквой <b>П</b> .	1
12.	Письмо слогов с изученными буквами.	1
13.	Списывание слов с классной доски, состоящих из усвоенных слоговых структур.	1
14.	Письмо под диктовку.	1
15.	Составление слов из разрезной азбуки трёх звуковых слогов по последующей записи. Списывание с классной доски и букваря предложений из двух слов.	1
16.	Письмо заглавной и строчной буквы <b>Т</b> .	1
17.	Письмо открытых и закрытых слогов с буквой <b>Т</b> .	1
18.	Составление слов из разрезной азбуки открытых и закрытых двух звуковых слогов по последующей записи.	1

№	Русский язык. 3 четверть – 30 часов	Кол. час.
1.	Повторение написания пройденных букв. Списывание с рукописного текста.	1
2.	Письмо строчной и заглавной буквы <b>И</b> .	1
3.	Письмо слогов с твёрдыми и мягкими согласными.	1
4.	Письмо письменной строчной и заглавной буквы <b>З</b> .	1
5.	Написание открытых и закрытых слогов с буквой <b>З</b> .	1
6.	Написание слогов, слов, предложений с буквами <b>З-С</b> . Дописывание слов в предложении с опорой на иллюстрацию.	1
7.	Письмо письменной строчной буквы <b>В</b> .	1
8.	Письмо письменной заглавной буквы <b>В</b> .	1
9.	Письмо письменной строчной и заглавной буквы <b>Ж</b> .	1
10.	Письмо слогов с буквой <b>Ж</b> .	1
11.	Звуковой диктант. Работа над ошибками.	1
12.	Сравнительный звукобуквенный анализ сочетаний <b>ЖИ-ШИ</b> .	1

13.	ПисьмописьменнойстрочнойизаглавнойбуквыБ.	1
14.	Письмослогов,слов, предложенийсбуквойБ.Дописываниеслов в предложении.	1
15.	Составление и записьпредложенийс опоройнаиллюстрацию и схему предложения.ДифференциациязвуковБ-П.	1
16.	ПисьмописьменнойстрочнойизаглавнойбуквыГ,г.	1
17.	Письмослогов,предложенийсбуквойГ.	1
18.	Дифференциациязвуков Г-Киобозначениеихбуквами.Разбори записьпоговоров.	1
19.	ПисьмописьменнойстрочнойизаглавнойбуквыД.	1
20.	Письмослогов,слов, предложенийсбуквойД.	1
21.	Дифференциация звуковд-ти обозначениеихбуквинаписьме. Составлениеи записьпредложенийс опорой наиллюстрацию.	1
22.	ПисьмобуквыЙ.	1
23.	ДифференциациязвуковИ-Йиобозначениеихбуквами.	1
24.	Письмослогов,слов,предложенийсбуквамиИ-Й.	1
25.	Письмобуквы -Ьзнак.	1
26.	Письмо слов, предложенийс знаком.	1
27.	Письмословс знаком всерединеслова.	1
28.	Письмословсо стечениемдвухсогласныхнаконцеслова.	1
29.	Письмослов,короткихпредложенийсизученнымибуквами.	2

№	Русскийязык. 4 четверть – 20часов.	Кол. час.
1.	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыЕ.	1
2.	Письмо слоговс гласнойЕ.	1
3.	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыЯ.	1
4.	Письмослогов,словсбуквойЯ.	1
5.	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыЮ.	1
6.	Письмослогов,словс буквойЮ.	1
7.	Сравнительныйзвукбуквенныйанализприобозначенииитвёрдости-мягкостисогласногобуквами У-Ю.	1
8.	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыЁ,ё.	1
9.	ПисьмозаглавнойистрочнойбуквыЦ.	1
10.	Письмослогов,слов,предложенийсбуквой Ц.	1
11.	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыЧ.	1
12.	Письмослогов,слов,предложенийсбуквойЧ.	1
13.	Дифференциация букв Ц,Ч.	1
14.	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыЩ,щ.	1
15.	Письмослоговча-ща,чу-щу.	1
16.	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыФ,ф.	1
17.	Письмослогов,словс буквойФ.	1
18.	Дифференциация В-Ф.	1
19.	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыЭ,э.	1
20.	Письмо Ъ знака.	1

## 2 класс

### Повторение(10часов)

Предложение. Предложение и его схема. Распространение предложений. Слово. Составление предложений с данным словом. Звукии буквы. Соотношение звукаи буквы. Различение звуков и букв.

### Звукии буквы(25часов)

Звуки гласные и согласные, их различение. Гласные ударные и безударные. Их различение в сложных словах. Постановка знака ударения. Слова с гласной э. Слова с буквами и, й, их различение. Слова с гласными и, е, ю, я в начале слова и после гласных. Согласные звонкие и глухие, артикулярно сходные (р - л), свистящие и шипящие. Написание слов с тими согласными. Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных буквами и, е, ю, я. Буква ь для обозначения мягкости согласных в конце слова. Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительными ииь. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

### **Графика(10 часа)**

Обозначение мягкости согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я. Слог.

### **Слово(30 часов)**

Понятие «слово».

Слова, обозначающие названия предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопросы кто? и что? Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

Слова, обозначающие названия действий. Различение действия и его названия. Названия действий по вопросам что делает? что делают? Согласование слов-действий со словами-предметами.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

### **Предлог(6 часа)**

Предлог как отдельное слово (в, на, с, из, у). Раздельное написание предлога с словами.

Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов.

Составление предложений предлогами.

### **Имена собственные(5 часа)**

Большая буква в именах фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов.

### **Правописание(10 часов)**

Различение свистящих и шипящих. Различение звонких и глухих. Различение твердых и мягких. Мягкий знак на конце слова. Правописание слов с непроверяемыми гласными. Выделение «трудной» гласной в словах.

### **Родственные слова(6 часов)**

Написание гласных в словах-родственниках.

### **Предложение(20 часов)**

Выделение предложения из текста. Практическое знакомство с построением простого предложения: составление предложения по вопросу, картинке, натеку, предложению учителя. Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения. Схема предложения. Составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку; заканчивание начатого предложения. Составление предложений по ролям на предметную картину, по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Оформление предложения в устной и письменной речи. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

### **Развитие речи(10 часов)**

Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных.

Различение текста и «нетекста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

## **МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение русского языка во 2 классе отводится 3 часа в неделю, курс рассчитан на 33 учебные недели. Из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, добавлен 1 час, итого 4 часа в неделю, всего - 132 часа.

		Кол.ч
1	Повторение	10
2	Звуки и буквы	25
3	Графика	10
4	Слово	30
5	Предлог	6
6	Имена собственные	5

7	Правописание	10
8	Родственные слова	6
9	Предложения	20
10	Развитие речи	10

№ п/п	Русский язык. 2 класс. 1 четверть 34 часа (4 часа в неделю) (8 недель и 2 дня)	Кол.ч.
1	Повторение. Звуки и буквы. Выделение звуков и букв в слове.	2
2	Слово. Предметы слова, называющие предмет.	1
3	Предложение. Правило записи предложения.	1
4	Предложение и его схема.	1
5	Распространение предложений	1
6	Составление предложений данным словом	1
7	Звуки и буквы. Гласные и согласные.	1
8	Согласные звуки и буквы	1
9	Различение согласных, сходных по звуковому составу.	1
10	Слова, которые различаются количеством звуков.	1
11	Слова, которые различаются последовательностью звуков.	1
12	Ударение в словах. Знакомство со знаком ударения.	2
13	Выделение ударного гласного в слове.	2
14	Слог. Деление слов на слоги.	2
15	Гласные в образовании слогов.	2
16	Деление слов со звуками И-И	2
17	Перенос слов по слогам	2
18	Парные звонкие и глухие согласные. Различение Б-П.	2
19	Различение В-Ф	2
20	Различение Г-К	2
21	Различение Д-Т	2
22	Контрольный диктант. Работа над ошибками.	2

№ п/п	Русский язык 28 часов (4 часа в неделю)	Кол.ч.
1	Различение Ж-Ш	1
2	Различение З-С	1
3	Различение звонких и глухих согласных	1
4	<b>Шипящие и свистящие согласные.</b> Шипящие согласные	2
5	Свистящие согласные	1
6	Различение шипящих и свистящих согласных	1
7	<b>Гласные буквы Е, Е, Ю, Я в начале слога или слова.</b> Буква Е в начале слова или слога	1
8	Буква Е в начале слова или слога	1
9	Контрольное списывание	1
10	Буква Ю в начале слова или слога	1
11	Буква Ю в начале слова или слога	1
12	Буквы Е, Е, Ю, Я в начале слова или слога	1
13	<b>Твёрдые и мягкие согласные.</b> Гласные Ё-И после твёрдых и мягких согласных.	2
14	Гласные О-Е после твёрдых и мягких согласных.	1
15	Гласные У-Ю после твёрдых и мягких согласных	1
16	Гласные А-Я после твёрдых и мягких согласных	1
17	Гласная Е после твёрдых и мягких согласных	1
18	Различение твёрдых и мягких согласных	2
19	<b>Мягкий знак на конце слова.</b> Буква Ъ для обозначения мягкости согласных на конце слова	1
20	Письмо слов с мягкими согласными на конце	1
21	Различение твёрдых и мягких согласных на конце слова	1
22	Различение слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце	1
23	Контрольное списывание.	1



24	Диктант.Работа над ошибками.	2
----	------------------------------	---

№п /п	3четверть40часов	Кол.час
1	Названиепредметов.Предметиегоназвание	1
2	Названиепредметов,отвечающихнавопросчто?	1
3	Названиечастейпредмета	2
4	Различениесходныхпредметов иихназваний	2
5	Обобщающееслово кгруппеоднородныхпредметов	2
6	Названиепредметов,отвечающихнавопроскто?	2
7	Обобщающеесловокгруппе однородныхпредметов	2
8	Слова,отвечающие навопросы ктоиличто?	2
9	Слова,обозначающие одинилинесколькоодинаковых предметов	2
10	Большаябуквавименахифамилияхлюдей,кличкахживотных.	2
11	Большаябуквавименахифамилияхлюдей	2
12	Большаябуква вкличкахживотных	2
13	Большаябуквавименахифамилияхлюдей,кличкахживотных	2
14	Названиедействий	2
15	Названиедействий,отвечающиенавопросчто делает?	2
16	Подборназваний действийкназваниямпредметов	4
17	Различениеназванийдействийповопросам	3
18	Различениеназваний предметовиназванийдействийповопросам.	3
19	Диктант.Работа над ошибками.	2

#### 4четверть 30 часов

#### Повторение (8часов)

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

#### Звуки и буквы (20 часов)

Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные.

Согласные твердые и мягкие, различение твёрдых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я

Обозначение мягкости в конце и середине слова буквой

ь. Разделительный мягкий знак перед гласными е, ё, я, ю,

и. Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими.

Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Постановка ударения в двусложных и трёхсложных словах. Гласные ударные и безударные.

#### Графика (4 часа)

Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов.

Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный

ь. Слог. Деление слова на слоги. Перенос части слова при письме.

#### Слово (25 часов)

Закрепление знаний о словах.

Слова, обозначающие название предметов.

Слова-

предметы, отвечающие на вопросы кто? и что? Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает? Согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы. Подбор к данному предмету ряда действий.

Слова, обозначающие признак предмета.

Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?  
Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.  
Нахождение слов, обозначающих признаки предметов в тексте и правильное соотнесение их со словами, обозначающими предметы. Согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предмет

ы.  
Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

### **Предлог(4 часа)**

Предлог как отдельное слово (на, в, у, с, из, к, от, над, под, о (об)). Умение находить предлоги. Раздельно написание предлога со словами.

Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов.

Составление предложений с предлогами.

### **Имена собственные(3 часа)**

Большая буква в именах фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл, деревень, улиц.

### **Правописание(6 часов)**

Разделительный ь перед гласными (е, ё, я, ю, и). Правописание сочетаний шипящих с гласными (жи-ши, чу-шу, ча-ща). Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путём изменения формы слова.

### **Родственные слова(6 часов)**

Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

### **Предложение(16 часов)**

Практическое знакомство со строением простого предложения. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Оформление предложения в устной и письменной речи.

Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы.

Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в, на, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?). Выделение в тексте и составление предложений на заданную учителем тему.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска).

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать работу с ответом.

Деформированными предложениями. Работа с диалогами.

### **Развитие речи(10 часов)**

Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных. Различение текста и «нетекста». Работа с деформированным текстом. Коллективное

составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану под руководством учителя, опорным словам и иллюстрации.

## **МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение русского языка в 3 классе отводится по 4 часа в неделю.

### **класс Раздел "Подготовка к усвоению**

#### **граммоты".**

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: "слово", "предложение", часть слова - "слог" (без называния термина), "звуки гласные и согласные". Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия (или) отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдения).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью.

### **Раздел "Обучение грамоте":**

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звуков на фоне полного слова. Отчетливо произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трехбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со сращениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на классной доске.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слогов и предложений, списывание с выставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приемов последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения, раздельное написание слов, обозначение заглавной буквой имени фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквami сочетания гласных послешипящих ("ча-ща", "чу-щу", "жи-ши").

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы), ответов на вопросы педагогического работника и обучающихся. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал. Составление двух - трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия.

### **Раздел "Практические грамматические упражнения и развитие речи".**

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков в письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные. Графика. Обозначение мягкости согласных в письме буквами "ь, е, ё, и, ю, я". Разделительный "ь". Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие названия предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопросы "кто?", "что?". Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сел, деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов ("Слова-друзья" и "Слова-враги").

Слова, обозначающие названия действий. Различение действия и его названия. Названия действий по вопросам "что делает?", "что делают?", "что сделал?", "что будет делать?". Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам "какой?", "какая?", "какое?", "какие?". Названия признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний, шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнезд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверка безударных гласных в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами. Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложений. Различение текста и "нетекста". Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словами и иллюстрации.

### **Раздел "Чтение и развитие речи":**

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся в взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, о отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу, о жизни обучающихся, их

дружбеи товариществе, произведения одобре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами в слухи "просебя". Формирование умения самоконтроля самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям, драматизация, разобраны диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы по прочитанному, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

### **Раздел "Речевая практика":**

Аудирование и понимание речи: выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного носового дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения.

Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения  
Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут...", "Меня зовут..., а тебя?", "Это...", "Познакомься, пожалуйста, это...".

Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "Досвидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени

отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных не воспитанными взрослыми. Развертывание формул помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю...", "Поздравляю с праздником..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе...", "Желаю Вам...", "Я хочу пожелать...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные откровения.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой...", "Как хорошо ты...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста...", "Попросите, пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)...". Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседю по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста", "Можно..., пожалуйста!", "Разрешите.", "Можно мне", "Можно я...".

Мотивировка отказа. Формулы: "Извините, но...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)". "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением к бездне. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение с сверстниками, общение в образовательной организации, секции, творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью, поведение в общественных местах (кино, кафе));

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся в социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

- 1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса по теме речевой ситуации.
- 3) Составление предложений по теме речевой ситуации, в том числе ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме речевой ситуации.
- 5) Выбор атрибутов ролевой игры по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- 6) Моделирование речевой ситуации.
- 7) Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

## Чтение

Чтение является ведущим предметом, так как от его усвоения зависит успешность обучения учащихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) на протяжении всех школьных лет.

Основной целью обучения чтению: научить учащихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) читать доступный им по пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.

Исходя из основной цели, задачами обучения чтению являются:

- воспитание интереса к урокам чтения, к чтению как процессу;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целыми словами;
- формирование навыков сознательного чтения доступных для понимания текстов;
- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств личности.

Знания, полученные учащимися, на уроках чтения являются практически значимыми и направлены на социализацию личности умственно отсталого ребенка в современном обществе, формирование эмоционального отношения к действительности, нравственных позиций поведению, развитие речевых мыслительных способностей детей данной категории.

Содержание курса «Чтение» как учебного предмета для дополнительного первого класса – 1<sup>1</sup>, 1 класса представлено в АООП до букварным и букварным периодами, овладение которыми происходит на материале, описанном в следующих разделах: содержание чтения (круг чтения), примерная тематика произведений, жанровое разнообразие, навыки чтения, внеклассное чтение.

Учебный материал в предложенных разделах, располагается по принципу «от простого к сложному» и, в достаточной степени, формирует основы чтения, необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

1 класс

*Минимальный уровень:*

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слоги из букв разрезной азбуки и слова из 3 букв с помощью учителя;
- плавно читать по слогам простые по структуре слова;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту с помощью учителя;
- рассказывать наизусть 1—2 коротких четверостишия, разученных с голоса учителя.

*Достаточный уровень:*

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- рассказывать наизусть 3—4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

**2**

**класс**

*Минимальный уровень:*

- читать по слогам слова и предложения;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и иллюстрациям отвечать на простые вопросы, о чем читали или слушали;
- рассказывать наизусть 1-2 коротких стихотворения с помощью учителя.

*Достаточный уровень:*

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали;
- рассказывать наизусть 3—5 коротких стихотворений.

**3**

**класс**

*Минимальный уровень:*

- осознанно и правильно читать короткий текст вслух по слогам после работы над ним под руководством учителя;
- отвечать на вопросы по прочитанному с помощью учителя;
- пересказывать содержание прочитанного с помощью учителя;
- рассказывать наизусть 2—3 стихотворения с помощью учителя.

*Достаточный уровень:*

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
- пересказывать содержание прочитанного;
- устно рассказывать на темы, близкие и интересные учащимся;
- рассказывать наизусть 5—8 стихотворений.



*Минимальный уровень:*

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

*Достаточный уровень:*

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА****Содержание чтения (круг чтения)**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе, животных, о жизни детей и взрослых.

**Примерная тематика произведений**

Произведения о природе, животных, отношении человека к природе и животным, о жизни детей, их дружбе, произведения о добре и зле.

**Жанрово-образное**

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения**

Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз, выбор соответствующего тона голоса).

**Внеклассное чтение**

Знакомство с доступными детскими книгами: рассмотрение читаемой книги, ответы на простые вопросы.

**ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (27 часов)***Развитие слухового восприятия:*

- различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.);
- различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми;

- выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук - лук, стол - стул, палка-лапка);

- деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова;
- деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, ру-ка);
- выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и написание слов, начинающихся данными звуками).

*Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения:*

- вдох-выдох (на выдохе пропеть гласные звуки);
- специальные упражнения для всех артикуляторов органов-губ, щек, языка, нёба.

*Работа над звукопроизношением:*

- отработка правильного произношения всех звуков.
- четко произнесение гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков;
- отработка трудных для произношения звуков (шипящих и сонорных) после индивидуальных логопедических занятий по их постановке и автоматизации;
- закреплению правильного произношения звуков в речи: соотнесение звуков с реальным объектом; напевание строчек из знакомых песен; повторение четверостиший, в которых встречается данный звук; разучивание коротких стихотворений.

*Речевообразование:*

- формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию
- внятно выражать свои просьбы и желания;
- слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя;
- разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя;
- пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам;
- называть слова по предметным картинкам;
- составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.

*Развитие зрительного восприятия:*

- различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый);
- восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант);
- конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.);
- выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

### **БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (72 часа)**

Изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

*1-й этап*

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование и усвоение звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

*2-й этап*

Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.

Достаточно быстрое соотнесение звуков соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжной слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла). Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом). *3-й этап*

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик).

Чтение предложений из двух-трех слов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов.

*4-й этап*

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.

Практическое различение при чтении

гласных и согласных; согласных звонких и глух

их (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми в новых, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле).

Отчетливо по слоговое чтение коротких букварных текстов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырёх букв.

### МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение чтения в I классе отводится по 3 часа в неделю, курс рассчитан на 96 часов (32 учебные недели).

№	Чтение. 1 четверть – 28 часов.	Колич. часов
1.	Ориентировка учащихся в ближайшем окружении. Школьные вещи. Понятие «слово».	1
2.	Игрушки. Семья. Продолжение работы над понятием «слово».	1
3.	Предложение. Составление и анализ предложений. «Утро школьника» Составление и анализ предложений из трёх слов.	1
4.	Различение слов, сходных по звучанию.	1
5.	Школьный сад. Понятие «слог» или часть слова. «Огород». Деление слов на слог и составление слов из слогов.	1
6.	Звуки буква А, а.	1
7.	Звуки буква У, у.	1
8.	Чтение слова уа, уа.	1
9.	Звуки буква М, м.	1
10.	Чтение слогов ум, ам.	1
11.	Чтение слогов слова ма, му, ма-ма.	1
12.	Чтение слов с буквой М.	1
13.	Звуки буква О, о.	1
14.	Чтение слогов слов с буквой О, о.	1
15.	Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слов.	1
16.	Звуки буква С, с.	1
17.	Чтение слогов слов с буквой С, с.	1
18.	Звуки буква Х, х.	1

19.	Чтение словислоговсбуквойХ, х.	1
20.	ЗвукибукваШ,ш.	1
21.	ЧтениеслоговисловсбуквойШ,ш.	1
22.	ДифференциациязвуковС-Ш.	1
23.	Повторениепройденныхбукви звуков.	1
24.	ЗвукибукваЛ,л.	1
25.	ЧтениеслоговисловсбуквойЛ,л.	1
26.	Звукибукваы.Чтениеслоговисловсбуквойы.	1
27.	ЗвукибукваН,н. Чтение слоговисловс буквойН.	1
28.	Повторениепройденного.Упражнения вчтениислогов,слов. Составлениеичтениепредложений.	1

№	Чтение. 2четверть–18часов.	Кол. часов
3.	ЗвукибукваР,р.	1
4.	ЧтениеслоговисловсбуквойР.	1
5.	Дифференциациязвуковр-л.	1
6.	Упражнения вчтениислоговисловсбуквамиР-Л.	1
7.	Закреплениеизученных звуковибукв,слоговых структур.	1
8.	ЗвукибукваК.	1
9.	ЧтениеслоговисловсбуквойК.	1
10.	ЗвукибукваП.	1
11.	ЧтениеслоговисловсбуквойП.	1
12.	Чтение предложенийсбуквойП.	1
13.	Упражнениявчтениислоговсизученнымибуквами.	1
14.	Составлениеичтениепредложений.	1
15.	Чтение небольшоготекста.	1
16.	Составление предложений покартинкам.	1
17.	ЗвукибукваТ.	1
18.	ЧтениесловислоговсбуквойТ.	1
19.	Чтениеслогов,слов,предложенийсизученнымибуквами	2

№	Чтение. 3четверть– 30часов.	Кол.час.
1.	Повторениепройденногововторойчетверти.Чтениесловсизученными буквами. Составлениепредложений.	1
2.	БукваИ.Букваи какотдельноеслово.	1
3.	Сравнительныйзвуко-буквенныйанализсловоствёрдымиимягкими согласными.	1
4.	ЗвукибукваЗ,з.	1
5.	Чтение слоговисловипредложенийсбуквойЗ.	1
6.	Дифференциациязвуков З-С.	1
7.	Звуки букваВ,в.	1
8.	Чтениеслогови словсбуквойВ.	1
9.	ЗвукибукваЖ,ж.	1
10.	Дифференциациязвуков С-Ж.	1
11.	Сравнительныйзвуко-буквенныйанализ сочетанийЖИ-ШИ.	1
12.	Звуки букваБ,б.	1
13.	Чтение слогов, словсбуквойБ.Звуко-буквенныйанализслов.	1
14.	Чтение предложений,короткихтекстовсбуквойБ	1
15.	ДифференциациязвуковБ-П.	1
16.	ЗвукибукваГ,г.	1
17.	ЧтениеслоговисловсбуквойГ.	1

18.	Дифференциация звуков Г-К.	1
19.	Звуки буква Д, д.	1
20.	Чтение слогов и слов буквой Д.	1
21.	Дифференциация звуков Д-Т.	1
22.	Чтение предложений, коротких текстов.	1
23.	Звуки буква Й.	1
24.	Дифференциация звуков И-Й.	1
25.	Чтение слогов, слов с буквами и, й.	1
26.	Буква Ъ – как показатель мягкости согласного на конце слова.	1
27.	Чтение слов, предложений с Ъ знаком в конце слова.	1
28.	Чтение слов, предложений с мягким знаком в середине слова.	1
29.	Слова с сочетанием двух согласных на конце слова.	1
30.	Повторение пройденного.	1

№	4 четверть – 20 часов.	Кол. часов
1.	Звуки буква Е, е.	1
2.	Буква Е, как показатель мягкости согласных. Чтение предложений, текста.	1
3.	Слова с сочетанием двух согласных в начале слова, их составление и чтение.	1
4.	Звуки буква Я, я. Буква Я как показатель мягкости согласных. Сравнительный звуко- буквенный анализ слов с твёрдыми и мягкими согласными.	1
5.	Чтение предложений, коротких текстов.	1
6.	Звуки буква Ю, ю.	1
7.	Буква Ю как показатель мягкости согласных.	1
8.	Сравнительный звуко- буквенный анализ при обозначении твёрдости мягкости согласного буквами У-Ю.	1
9.	Звуки буква Ё, ё.	1
10.	Сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с твёрдыми и мягкими согласными при обозначении буквами Е, Ё, о.	1
11.	Звуки буква Ц.	1
12.	Чтение слов, слогов, предложений буквой Ц.	1
13.	Звуки буква Ч, ч.	1
14.	Чтение предложений и текстов буквой Ч. Дифференциация букв Ц, Ч.	1
15.	Звуки буква Щ, щ. Чтение слогов, слов, предложений буквой Щ.	1
16.	Различение на слух слогов ча-ща, чу-щу.	1
17.	Звуки буква Ф, ф. Дифференциация В-Ф.	1
18.	Чтение слогов, слов, предложений.	1
19.	Звуки буква Э, э. Чтение слогов, слов, предложений.	1
20.	Буква Ъ знак. Составление и чтение слов буквой Ъ.	1

2

класс

### Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересных событиях в окружающем мире, о культуре поведения.

### Примерная тематика произведений

Произведения о Родине, родной природе, об отношении к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе; произведения о добре и зле.

#### **Жанрово-разнообразие**

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

#### **Навык чтения**

Осознанное, правильное чтение на слух по слогам вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

#### **Работа с текстом**

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения по руководству учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану опорным словам.

#### **Внеклассное чтение**

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ.

### **МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение чтения во 2 классе отводится по 4 часа в неделю, курс рассчитан на 132 часа (33 учебных недели).

**3**

**класс**

#### **Содержание чтения (круг чтения)**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

#### **Примерная тематика произведений**

Произведения о Родине, родной природе, об отношении к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе» произведения о добре и зле.

#### **Жанрово-разнообразие**

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

#### **Навык чтения**

Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

#### **Работа с текстом**

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения по руководству учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану опорным словам.

#### **Внеклассное чтение**

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

### **МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение чтения в 3 классе отводится по 4 часа в неделю.

**4**

**класс**

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведений о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами в слухи "просебя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз, знаков препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям, драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

## Речевая практика

Обучение учащихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) представляет для педагогов значительную проблему, так как при поступлении в школу такие дети значительно отстают в развитии от детей с нормальным интеллектом. В значительной степени это обусловлено несовершенством речевой практики данной категории детей, недостатком языковых средств общения, ограниченным словарным запасом. Поэтому для учащихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) вводится курс «Речевая практика». Основной целью обучения речевой практики обучающихся этой категории является формирование и развитие коммуникативных и речевых умений в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

Исходя из основной цели, задачами обучения речевой практике являются:

- ✓ совершенствование речевого опыта;
- ✓ коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний; формирование выразительной стороны речи;
- ✓ формирование и развитие устной коммуникации;
- ✓ обучение построению устных связных высказываний;
- ✓ воспитание культуры речевого общения.

Решение поставленных задач позволяет совершенствовать у обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) навыки устной коммуникации, произносительной стороны речи, расширяет представления об окружающей

действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения.

Содержание курса «Речевая практика» как учебного предмета

представлен

в АООП следующими разделами: аудирование и понимание речи, общение и его значение в жизни, дикция и выразительность речи, организация речевого общения. Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики, необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

### 1 класс

*Предметные результаты* АООП по речевой практике включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по речевой практике определяет два уровня владения предметными результатами: минимальный и достаточный.

*Минимальный уровень:*

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову и предложению из 2 слов с помощью учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя
- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения с помощью учителя;
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях с помощью учителя

*Достаточный уровень:*

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову и предложению из 2 слов;
- отвечать на простые вопросы;
- знать элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения;
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

### 2

### класс

*Минимальный уровень:*

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову и предложению из 2-3 слов с помощью учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя
- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения с помощью учителя;
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях с помощью учителя.

*Достаточный уровень:*

- выполнять инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову и предложению из 3-4 слов;



- отвечать на вопросы;
- знать правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения;
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

3

**класс**

*Минимальный уровень:*

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову и предложению из 2-4 слов с помощью учителя;
- отвечать на вопросы с помощью учителя;
- применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения с помощью учителя;
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях с помощью учителя.

*Достаточный уровень:*

- выполнять инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову и предложению;
- отвечать на вопросы;
- знать правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения;
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

4

**класс**

*Минимальный уровень:*

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; восприятие на слух сказки и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; выразительно произнесение чистоговорков, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника; участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося; ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных (или) просмотренных радио- и телепередач.

*Достаточный уровень:*

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы; понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника; выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения; участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1 класс

### **Аудирование и понимание речи**

Выполнение простых устных инструкций учителя. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению из 2 слов). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов.

Слушание небольших текстов в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на простые вопросы по прослушанному тексту.

### **Дикция и выразительность речи**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

### **Общение и его значение в жизни**

Речевое и неречевое общение. Элементарные правила речевого общения. Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

### **Организация речевого общения**

#### *Базовые формулы речевого общения*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?».

Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!»)

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «Привет», «пока».

Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю».

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)». Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Как красиво!» и др.

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «пожалуйста». Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините» безобращения. Правильная реакция на замечания.

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации*

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации. Ответы на вопросы учителя по теме.

**Повторение**

#### ТЕМАТИКА КУРСА

№	Тема	количество часов
1	Наша школа	3
2	Игры, игрушки	6
3	Сказка	12
4	Я и моя семья	4
5	Я и мои друзья	3
6	Гигиена	7
7	Праздник	10
8	Мы – помощники!	4
9	Мир природы	15

#### МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение речевой практики в 1 классе отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 64 часа (32 учебные недели).

№	Речевая практика. 1 четверть – 18 часов.	Кол. часов
1.	Давайте познакомимся!	2
2.	Моё имя . . . . .	2
3.	Правило при участии в диалоге	2
4.	Знакомство во дворе	2
5.	Инициирование диалога	2
6.	Рукопожатие	2
7.	Сказка «Теремок»	2
8.	Инсценирование сказки «Теремок»	2
9.	Поведение в ситуации знакомства	2

№	Речевая практика. 2 четверть – 13 часов.	Кол. часов
1.	Знакомство в гостях.	2
2.	Коммуникативная сторона речи	2
3.	Поведение во время знакомства	1
4.	Покупка школьных принадлежностей	2
5.	Диалог с продавцом	2
6.	Правило поведения в магазине	2
7.	В магазине игрушек	2

№	Речевая практика. 3 четверть – 20 часов.	Кол. часов
1	Перенести полученные знания о ситуации «Покупка в магазине» в новые условия	2
2	Диалог с продавцом	2
3	Праздник в моей семье.	1

4	Традиции празднования дня рождения.	2
5	Готовимся к празднику	2
6	Новогодние чудеса	2
7	Новогодние подарки	2
8	Учимся принимать подарки	2
9	Зимняя прогулка	1
10	Умение использовать интонацию просьбы в зависимости от ситуации	2
11	Умение составлять рассказы	2

№	Устная речь. 4 четверть – 13 часов.	Кол. часов
1	Мы-помощники!	2
2	Интонация при произнесении высказывания.	1
3	Умение строить высказывание-просьбу.	2
4	Спокойной ночи!	2
5	Умение использовать интонацию голоса в ситуации общения.	2
6	Умение давать словесные отчёты о выполняемом действии.	1
7	Доброе утро!	1
8	Выбор интонации и силы голоса для утреннего приветствия.	1
9	Мир природы. Умение составлять короткий рассказ.	1

## 2 класс

### Аудирование и понимание речи

Выполнение простых устных инструкций учителя. Прослушивание и выполнение инструкции, записанных на аудионосители.

Чтение и выполнение простых словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению из 3-4 слов).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти слогов, слов, предложений из 2 слов.

Слушание небольших текстов в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

### Дикция и выразительность речи

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

### Общение и его значение в жизни

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение: афиши, реклама, открытки. Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

### Организация речевого общения

#### Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.

Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...».

Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи».

Неофициальные разговорные формулы «Привет», «Пока».

Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?» и др.

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю...», «Поздравляю с праздником...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки). Выражение просьбы позвать телефонистку («Позовите пожалуйста...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «Алло», «Да».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно...», «Разрешите...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Пожалуйста. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

Ответные реплики на поздравление («Спасибо...»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините» с обращением к безднего. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно...» и др.) Извинение перед старшим, ровесником.

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации*

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации. Составление предложений по теме ситуации (2-3 предложения). Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме речевой ситуации. Выбор атрибутов к ролевой игре.

Ответы на вопросы учителя по теме.

**Повторение**

### РЕКОМЕНДУЕМАЯ ТЕМАТИКА КУРСА

№	тема	количество часов
1	Наша школа	3

2	Игры, игрушки	7
3	Сказка	12
4	Я и моя семья	4
5	Я и мои друзья	4
6	Гигиена	7
7	Праздник	10
8	Мы – помощники!	4
9	Мир природы	15
Повторение		2

## МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение речевой практики во 2 классе отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 6 часов (33 учебные недели).

### 3 класс

#### **Аудирование и понимание речи**

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

#### **Дикция и выразительность речи**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

#### **Общение и его значение в жизни**

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии: кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

#### **Организация речевого общения**

##### *Базовые формулы речевого общения*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомьтесь пожалуйста, это...».

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброеутро»,«Добрыйдень»,«Добрыйвечер»,«Спокойнойночи».  
Неофициальныеразговорныеформулы«Привет»,«Пока».

Недопустимостьдублированияэтикетныхформул,использованныхневоспитанными в зрелыми.Развертываниеформулс помощьюобращений.

Формулы,сопровождаящиеситуацииприветствияипрощания«Какдела?»,«Доавтра»,«Все гохорошего»идр.Просьбыприпрощании«Приходи(те)еще»,«Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.Поздравление,пожелание.Формулы«Поздравляюс...»,«Поздравляюспраздником ...»иихразвертывание спомощьюобращенияпоимениотчеству.

Пожеланияблизкимималознакомымлюдям,сверстникамистаршим.Различияпожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...»,«Желаю Вам ...».Неречевыесредства:улыбка, взгляд, доброжелательностьтона.

Поздравительныеоткрытки.

Формулы, сопровождающиевручениеподарка «Это Вам(тебе)»,«Я хочуподаритьтебе ...»и др. Этикетныеиэмоциональныереакциинапоздравления и подарки.

Одобрение,комплимент.Формулы«Мнеоченьнравитсятвой...»,«Какхорошоты ...»,«Каккрасиво!»идр.

Телефонныйразговор.Формулыобращения,привлечениявниманиявтелефонномразговоре.Значениеи сигналовтелефоннойсвязи(гудки,обращенияавтоответчикасотовойсвязи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...»). Распространениеэтихформулспомощьюприветствия.Ответныерепликиадресата«Алло»,«Да»,«Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или наперемене.Обращениеспросьбойкнезнакомомучеловеку.Обращениеспросьбойксверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбыспомощьюмотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно...пожалуйста!»,«Разрешите...»,«Можномне...»,«Можноя...».

Мотивировкаотказа.Формулы «Извините...».

Благодарность.Формулы«Спасибо»,«Большоеспасибо»,«Пожалуйста».Благодарностьза поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответнаяреакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Яоченьрада»идр.какмотивировкаблагодарности.Ответныерепликинапоздравление,пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)»,«Спасибо, и тебя(Вас)поздравляю»).

Замечание,извинение. Формулы«Извинитепожалуйста» собращением ибез него.Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.).Использованиеформобращенияприизвинении.Извинениепередстаршим,ровесником.Обращение и мотивировка приизвинении.

Сочувствие,утешение.Сочувствиезаболевшемусверстнику,взрослому.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!»,«Каккрасиво!»

*Алгоритмработынадтемойречевойситуации*

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.Актуализация,уточнениеирасширение словарногозапасаотемеситуации.

Составлениепредложенийпотемеситуации,вт.ч.ответынавопросыиформулирование вопросовучителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.Выбор атрибутовкролевойигре по темеречевой ситуации.

Моделирование речевой ситуации.

**Повторение**

### РЕКОМЕНДУЕМАЯТЕМАТИКАКУРСА

№	тема	количество часов
---	------	------------------

1	Наша школа	3
2	Игры, игрушки	7
3	Сказка	12
4	Я и моя семья	4
5	Я и мои друзья	4
6	Гигиена	7
7	Праздник	10
8	Мы – помощники!	4
9	Мир природы	15
Повторение		2

## МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение речевой практики в 3 классе отводится по 2 часа в неделю.

### 4 класс

*Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного горечевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

*Общение и его значение в жизни.* Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

*Организация речевого общения:*

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут...", "Меня зовут..., а тебя?". Формулы: "Это...", "Познакомься, пожалуйста, это...".

Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые



(фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "Доброе утро", "Всего хорошего". Просьбы при прощании: "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю...", "Поздравляю с праздником..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе...", "Желаю Вам...", "Я хочу пожелать...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой...", "Как хорошо ты...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре.

Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста...", "Попросите, пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)..." . Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке и на перемене. Обращение с просьбой к знакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста,...", "Можно..., пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне...", "Можно я...".

Мотивировка отказа. Формула: "Извините, но...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением к бездне. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся в социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство

дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов королевой игры по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

## Математика

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с легкой степенью умственной

отсталости (интеллектуальными нарушениями). Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

- формирование доступных обучающимся легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач развития способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

- коррекция развития познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Решение названных задач позволяет познакомить обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) с универсальными математическими способами познания мира, формирует элементарные математические знания, раскрывает связь математики с окружающей действительностью и другими школьными предметами, позволяет расширить личностную заинтересованность в получении математических знаний.

Содержание курса «Математика» как учебного предмета представлено в АООП следующими разделами: пропедевтика обучения математике (развитие числовых представлений); число и цифра 0; единицы измерения величин (стоимости, длины, массы, времени), их соотношение; измерение в указанных мерах; четыре арифметических действия с натуральными числами; элементы геометрии; решение текстовых арифметических задач. Отобранный учебный материал, распределение которого по классам имеет концентрическую структуру, в достаточной степени представляет основы математической науки, необходимые, как для успешного продолжения образования на последующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

1 класс

*Минимальный уровень:*

- читать и записывать числа 1-10;
- считать в прямом порядке единице;
- сравнивать числа на предметах;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно действие с помощью таблиц;
- решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, разности (на предметном материале), записывать ответ;
- отображать точку;
- строить прямую линию с помощью линейки;
- обводить геометрические фигуры по шаблону.

*Достаточный уровень:*

- образовывать, читать, записывать числа 1-10;
- считать в прямом/обратном порядке единице;
- сравнивать числа на предметах, отвлеченно;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно/два действия с помощью таблиц;
- решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, разности (на предметном материале), записывать решение и ответ;
- отображать точку;
- строить прямую/кривую линию с помощью линейки;
- обводить геометрические фигуры по шаблону;
- знать единицы измерения времени (сутки, неделя), стоимости (рубли), длины (сантиметр).

**2 класс**

*Минимальный уровень:*

- читать и записывать числа 1-20;
- считать в прямом порядке единице до 20, в обратном порядке – от 10 до 1;
- сравнивать числа в пределах 20; знать знаки сравнения:  $>$ ,  $<$ ,  $=$ ;
- записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- различать арифметические действия: сложение, вычитание;
- решать примеры на сложение и вычитание без перехода через разряд;
- решать простые текстовые арифметические задачи (на предметном материале) на нахождение суммы, разности; записывать ответ;
- различать геометрические фигуры: точка, прямая линия, кривая линия, луч, отрезок, угол, прямоугольник, квадрат;
- строить прямую линию, отрезок, луч с помощью линейки; строить кривую линию;
- обводить геометрические фигуры по шаблону.

*Достаточный уровень:*

- образовывать, читать, записывать числа 1-20;
- считать в прямом/обратном порядке единице в пределах 20;
- сравнивать числа в пределах 20; знать знаки сравнения:  $>$ ,  $<$ ,  $=$ ;
- записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- различать арифметические действия: сложение, вычитание;
- решать примеры на сложение и вычитание без перехода через разряд;
- решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, разности, увеличение/уменьшение на несколько единиц; записывать решение, ответ;
- различать геометрические фигуры: точка, прямая линия, кривая линия, луч, отрезок, угол, прямоугольник, квадрат, треугольник;
- строить прямую линию, отрезок, луч с помощью линейки; строить кривую линию;

- строить отрезок заданной длины (одна единица измерения);
  - строить прямой угол с помощью чертежного угольника;
  - обводить геометрические фигуры по шаблону.
- знать единицы измерения времени, стоимости, длины, массы.

3

класс

*Минимальный уровень:*

- читать и записывать круглые десятки;
- считать круглыми десятками в прямом порядке в пределах 100;
- сравнивать круглые десятки; знать знаки сравнения:  $>$ ,  $<$ ,  $=$ ;
- различать двузначные и однозначные числа;
- записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- различать числа, полученные при счете и измерении;
- знать названия месяцев в году;
- различать арифметические действия: сложение, вычитание, умножение, деление;
- решать примеры на сложение и вычитание с переходом через разряд в пределах 20 (на предметном материале);
- решать примеры на сложение и вычитание без перехода через разряд в пределах 100;
- решать примеры на умножение и деление с помощью таблиц;
- решать простые текстовые арифметические задачи (на предметном материале) на нахождение суммы, разности, произведения, частного (части);
- находить точку пересечения линий (отрезков);
- чертить многоугольник по заданным вершинам;
- измерять стороны прямоугольника, квадрата.

*Достаточный уровень:*

- получать, называть и записывать круглые десятки;
- считать круглыми десятками в прямом/обратном порядке в пределах 100;
- сравнивать числа в пределах 100; знать знаки сравнения:  $>$ ,  $<$ ,  $=$ ;
- различать двузначные и однозначные числа;
- записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- различать числа, полученные при счете и измерении;
- знать названия месяцев в году, их порядок;
- различать арифметические действия: сложение, вычитание, умножение, деление;
- решать примеры на сложение и вычитание с переходом через разряд в пределах 20;
- решать примеры на сложение и вычитание без перехода через разряд в пределах 100;
- решать примеры на умножение и деление с помощью таблиц;
- решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, разности, произведения, частного (части); записывать решение, ответ;
- решать простые текстовые арифметические задачи на увеличение/уменьшение на несколько единиц, увеличение/уменьшение в несколько раз; записывать решение, ответ;
- решать задачи на нахождение стоимости по цене и количеству; записывать решение, ответ;
- находить точку пересечения линий (отрезков);
- измерять стороны прямоугольника, квадрата;
- чертить окружность с помощью циркуля;
- знать единицы измерения времени, стоимости, длины, массы и объема.

#### 4 класс

##### *Минимальный уровень:*

- знание числового ряда 1 - 100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).
- знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;
- понимание связи таблицы умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание порядка действий в примерах два арифметических действия;
- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;
- пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определение времени по часам (одним способом);
- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
- решение составных арифметических задач два действия (с помощью педагогического работника);
- различение замкнутых, незамкнутых, кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;
- узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;
- знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямого угла (квадрата) с помощью чертежного треугольника на наклеенной бумаге (с помощью педагогического работника);
- различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

##### *Достаточный уровень:*

- знание числового ряда 1 - 100 в прямом и обратном порядке;
- счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;
- откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различение двух видов деления на уровне практических действий, знание способов чтения и записки каждого вида деления;
- знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правила умножения числа 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание порядка действий в примерах два арифметических действия;
- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

- знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различие чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (сполным набором знаков в мелких мерах);
- знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года, умения пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, знание количества суток в месяцах;
- определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин.;
- решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;
- краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;
- различие замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;
- узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;
- знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на наклеенной бумаге;
- вычерчивание окружности разных радиусов, различие окружности и круга.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### 1 класс

**Пропедевтика обучения математике. Развитие числовых представлений (14 часов)**

**Единицы измерения и их соотношения (8 часов)**

Единицы времени – сутки, неделя (дни недели), соотношение между ними.

Единицы стоимости – рубль. Обозначение – р. Знакомство с монетами 1р., 2р., 5р., 10р., размен монет.

Единицы длины – сантиметр. Обозначение – см.

**Нумерация (20 часов)**

Отрезок числового ряда 1 – 9. Число и цифра 0. Число 10. Образование, чтение и запись чисел 1–10. Счет в прямой и обратной последовательности в пределах 10. Соотношение количества, числительного и цифры. Место числа в числовом ряду. Число предшествующее (предыдущее) и следующее (последующее). Счет равными числовыми группами в пределах 10. Счет от/до заданного числа. Состав чисел первого десятка. Соотношения 10 ед. = 1 дес., 1 дес. = 10 ед.

Сравнение чисел в пределах 10, установление соотношения больше, меньше, равно.

**Арифметические действия (23 часа)**

Сложение и вычитание в пределах 10. Взаимосвязь сложения и вычитания. Переместительный закон сложения. Таблицы сложения и вычитания. Знакомство с названиями компонентов и результатов действий сложения и вычитания. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10, требующих выполнения двух действий (одинаковых, разных) без скобок.

**Арифметические задачи (10 часов)**

Простые арифметические задачи нахождение суммы, разности (остатка): запись решения, наименования при записи решения, ответа.

**Геометрический материал (10 часов)**

Точка, построение точки. Вычерчивание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник) по заданным вершинам (точкам).

Знакомство с линейкой как чертежным инструментом.

Прямая и кривая линия, построение прямой линии с помощью линейки, построение кривой линии.

Отрезок, измерение длины отрезка. Построение отрезка по заданной длине.

**Повторение (11 часов)**

### МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение математики в 1 классе отводится по 3 часа в неделю, курс рассчитан на 96 часов (32 учебные недели).

№	Математика. 1 четверть – 28 часов	Кол. час
1.	Знакомство с понятиями (учебник, счёт, доска).	1
2.	Круг	1
3.	Понятие «большой, маленький»	1
4.	Сравнение по величине «больше, меньше, равные». Геометрические фигуры.	1
5.	Понятие слева-справа	1
6.	Понятие: между, посередине	1
7.	Понятие: сверху-внизу, выше-ниже, верхний-нижний.	1
8.	Понятия «длинный, короткий, равные»	1
9.	Понятие: внутри – снаружи, в, рядом, около.	1
10.	Закрепление пройденного.	1
11.	Понятия «широкий – узкий».	1
12.	Понятия далеко – близко, дальше – ближе, к, от.	1
13.	Прямоугольник	1
14.	Понятия «высокий, низкий»	1
15.	Понятия глубокий – мелкий	1
16.	Понятие: впереди – сзади, перед, за	1
17.	Отношение порядка следования: крайний, первый, последний, перед, после, за, следом.	1
18.	Понятия «толстый, тонкий»	1
19.	Временные представления: сутки. Понятия рано, поздно	1
20.	Временные представления вчера, сегодня, завтра.	1
21.	Понятия: медленно, быстро.	1
22.	Понятия тяжёлый – лёгкий.	1
23.	Понятия много – мало, несколько. Сравнение групп предметов: один – много, ни одного.	1
24.	Понятия: молодой, старый	1
25.	Понятия: больше – меньше, столько же, одинаковое количество	1
26.	Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ	1
27.	Закрепление пространственных представлений.	2

№	Математика. 2 четверть – 18 часов.	Кол. час
1.	Число и цифра 1.	1
2.	Письмо цифры 1.	1
3.	Число и цифра 2.	1
4.	Решение примеров и задач.	1
5.	Знакомство со знаками: +, -, =.	1
6.	Решение задач.	1
7.	Шар.	1
8.	Число и цифра 3.	1
9.	Числа 1, 2, 3.	1

10.	Единицы стоимости.Копейка. Обозначениекопейки.Монеты 1к.,2к.,3к.	1
11.	Решениезадач.	1
13.	Числоицифра4.	1
14.	Числа 1,2,3,4.	1
15.	Сравнениечисел:дополнение и уменьшение.	1
16.	Решениепримеровизадач.	1
17.	Знакомство спримерамина вычитание.	2
18.	Брус.	1

<b>№</b>	<b>Математика. 3четверть– 30часов</b>	<b>Кол. час</b>
1.	Повторениепройденного.	1
2.	Числоицифра5.	1
3.	Образование числа5.	1
4.	Сравнение чисел.	1
5.	Решение примеров насложениеивычитаниевпределах5.	1
6.	Единицы стоимости.	1
7.	Решениепримеровизадач.	1
8.	Сложение ивычитаниевслучаях+1+1;-1-1;	1
9.	Решениезадач.	1
10.	Точка, линии	1
11.	Овал.Вычерчивание пошаблону.	1
12.	Числоицифра0.	1
13.	Составлениетаблицы сложенияивычитания.	1
14.	Упражнение врешении примеровизадачв пределах5.	1
15.	Повторениепройденного.	1
16.	Контрольнаяработа.	1
17.	Числоицифра6.	1
18.	Образование числа6.	1
19.	Числа1,2,3,4,5,6. Сравнение чисел.	1
20.	Решение примеров.	1
21.	Компонентыприсложении.Решение примеров.	1
22.	Решениепримеровизадач.	1
23.	Построение прямойлиниичерезоднуточку, дветочки	1
24.	Числоицифра7.	1
25.	Образование числа7.	1
26.	Решениезадач.	1
27.	Компонентыпривычитании.Решение примеров.	1
28.	Решениезадач.	1
29.	Числоицифра8.	1
30.	Решениепримеровизадач.	1

<b>№</b>	<b>Математика.4 четверть – 20 часов.</b>	<b>Кол. час</b>
1.	Повторениепройденного.	1
2.	Построениетреугольника, квадрата,прямоугольника	1
3.	Числоицифра9.	1
4.	Образование числа9.	1
5.	Решениепримеровизадач.	1
6.	Мерадлины–сантиметр.	1
7.	Числоицифра10.	1
8.	Числовойряд1-10.	1



9.	Решение примеров.	1
10.	Счёт двойками, тройками.	1
11.	Решение задач.	1
12.	Решение примеров в «окошечке».	1
13.	Решение примеров нахождение суммы остатка.	1
14.	Меры стоимости.	1
15.	Мера массы – килограмм	1
16.	Мера ёмкости – литр	1
17.	Повторение пройденного.	2
18.	Контрольная работа. Работа над ошибками.	2

## 2 класс

### **Повторение (18 часов)**

#### **Единицы измерения и их соотношения (14 часов)**

Единицы времени – сутки, неделя, месяц, год; соотношение между ними: 1 нед. = 7 сут., 1 мес. = 4 нед., 12 мес. = 1 год. Календарь. Порядок месяцев.

Единицы стоимости – рубль. Обозначение – 1р. Знакомство монетами 1р., 2р., 5р., 10р., размен монет.

Единицы длины – миллиметр, сантиметр, дециметр. Обозначение – 1мм, 1см, 1дм; соотношения между ними: 1см = 10мм, 10см = 1дм.

Единицы массы – килограмм. Обозначение – 1кг.

#### **Нумерация (27 часов)**

Отрезок числового ряда 11 – 20. Образование, чтение и запись чисел в пределах 20. Цифры и их количество. Числа однозначные и двузначные. Состав чисел в пределах 20. Таблица разрядов (десятки, единицы). Счет равными числовыми группами в пределах 20. Счет в прямой и обратной последовательности в пределах 20. Счет от/ до заданного числа. Состав чисел первого десятка. Разложение двузначных чисел на разрядные слагаемые. Число предшествующее (предыдущее) и следующее (последующее).

Сравнение чисел в пределах 20, установление соотношения больше, меньше, равно.

#### **Арифметические действия (37 часов)**

Название компонентов в результате действий сложения и вычитания. Сложение десятка и однозначного числа, соответствующее случаю вычитания. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд. Действия с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени, массы). Число 0 как компонент сложения, вычитания. Понятия «увеличить на...», «уменьшить на...». Решение примеров на увеличение/уменьшение чисел на несколько единиц. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 20, требующих выполнения двух действий (одинаковых, разных) без скобок.

#### **Арифметические задачи (20 часов)**

Простые арифметические задачи нахождение суммы, разности (остатка): запись краткого условия, решения (наименования при записи решения), ответа. Понятия «больше на...», «меньше на...». Решение простых текстовых

арифметических задач на увеличение/уменьшение на несколько единиц. Знакомство с составными арифметическими задачами, составленными из ранее изученных.

### **Геометрический материал (15 часов)**

Точка, прямая/кривая линия, построение. Отрезок, измерение и построение отрезка (одна единица длины). Луч, построение. Угол, элементы угла (вершина, стороны). Виды углов (прямой, тупой, острый). Чертежный угольник, его использование при определении вида угла. Построение произвольных углов разных видов. Построение прямого угла по мощью чертежного угольника. Углы в геометрических фигурах (прямоугольник, квадрат, треугольник). Знакомство с понятиями «четырёхугольник», «треугольник».

### **Повторение (15 часов)**

## **МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение математики во 2 классе отводится по 4 часа в неделю, курс рассчитан на 132 часа (33 учебные недели)

	Содержание	Кол.ч.
1	Повторение	18
2	Единицы измерения и их соотношение	14
3	Нумерация	27
4	Арифметические действия	37
5	Арифметические задачи	21
6	Геометрический материал	15

№ п/п	Математика – 132 часа 1 четверть - 35 часов	Кол-во часов по теме
1.	Первый десяток. Ориентирование в пространстве и во времени	1
2.	Числовой ряд	2
3.	Сравнение чисел	2
4.	Сравнение отрезков по длине	2
5.	<b>Контрольная работа №1</b> по теме: «Решение примеров и задач» Работа над ошибками.	2
6.	Второй десяток.	2
7.	Нумерация.	2
8.	Меры длины: дециметр	2
9.	Увеличение числа на несколько единиц.	2
10.	Уменьшение числа на несколько единиц.	2
11.	Прямая линия. Луч. Отрезок.	2

12.	Число 11 Числовой ряд. Письмо числа 11	2
13.	Число 12. Числовой ряд. Письмо числа 12	2
14.	Число 13. Письмо числа 13. Место в числовом ряду	2
15.	Число 14. Место в числовом ряду. Сравнение	2
16.	Число 15. Получение числа 15	2
17.	Контрольная работа. Работа над ошибками	2
18.	Решение примеров и задач.	2

**2 четверть-28 часов**

1	Решение примеров и задач в пределах 15-19	2
6	Число 20. Получение, запись.	2
7	Сравнение чисел	2
8	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд	4
9	Увеличение числа на несколько единиц. Уменьшение числа на несколько единиц	4
10	<b>Контрольная работа № 2</b> по теме: «Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд». Работа над ошибками.	2
11	Решение примеров и задач	2
12	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток.	4
13	Решение задач, используя краткую запись	4
14	<b>Контрольная работа.</b> Работа над ошибками.	2

**3 четверть-40 часов**

1.	Решение простых арифметических задач на увеличение (уменьшение) на несколько единиц	1
2.	Решение примеров в пределах 20, путем разложения уменьшаемого	2
3.	Решение задач недостающими данными	2
4.	Переместительное свойство сложения	1
5.	Название компонентов при сложении. Решение примеров	1
6.	Увеличение числа на несколько единиц.	1
7.	Уменьшение числа на несколько единиц.	1
8.	<b>Контрольная работа № 3</b> по теме: «Решение примеров и задач в пределах 20»	2
9.	Сложение двузначного числа с однозначным	2
10	Вычитание однозначного числа из двузначного.	2
11	Сложение с числом 0.	1
12	Угол.	1

13	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин	1
14	Меры времени.	1
15	Решение примеров задач меры времени-час	2
16	Решение примеров задач меры времени-час	1
17	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через разряд	2
18	Виды углов	1
19	Составные арифметические задачи.	2
20	Сложение с переходом через десяток.	2
21	Прибавление чисел 2,3,4	2
22	Прибавление числа 5	2
23	Прибавление числа 6	1
24	<b>Контрольная работа.</b> Работа над ошибками.	2
25	Прибавление числа 7	2
26	Прибавление числа 8	2
27	Прибавление числа 9	2
28	Контрольная работа №4 по теме: «Сложение однозначных чисел с переходом через десяток»	2
29	Четырехугольники.	2
30	Вычитание чисел 2,3,4.	2
31	Вычитание числа 5	2
32	Вычитание числа 6	2
33	Вычитание числа 7	2
34	Вычитание числа 8	2
35	Вычитание числа 9	2
36	Треугольник.	1
37	Решение примеров на вычитание с переходом через десяток	2
38	<b>Годовая контрольная работа</b> по теме: «Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода, с переходом через десяток»	2
39	Меры времени	2

### 3 класс

**Повторение (15 часов)**

**Единицы измерения и их соотношения (11 часов)**

Единицы времени – час, минута; соотношения между ними: 1 сут. = 24 ч, 1 ч = 60 мин.

Определение времени по часам с точностью до часа.

Единицы стоимости – рубль, копейка. Обозначение – 1 р., 1 к., соотношения между ними: 1 р. = 100 к. Знакомство с монетами/купюрами, размен монет/купюр.

Единицы длины – метр. Обозначение – 1 м; соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см. Единица измерения объема – литр. Обозначение – 1 л.

Чтение и запись чисел, выраженных одной единицей измерения.

### **Нумерация (20 часов)**

Нумерация чисел в пределах 100. Получение и запись круглых чисел. Счет десятками до 100. Запись круглых десятков. Получение двузначных чисел из десятков и единиц, их запись. Разложение двузначных чисел на десятки и единицы. Таблица разрядов (десятки, единицы). Счет равными числовыми группами в пределах 100. Счет прямой и обратной последовательности в пределах 100. Счет от/до заданного числа. Число предшествующее (предыдущее) и следующее (последующее).

Сравнение чисел в пределах 100, установление соотношения больше, меньше, равно.

### **Арифметические действия (40 часов)**

Название компонентов и результатов действий сложения и вычитания. Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд. Число 0 как компонент сложения, вычитания. Действия с числами, выражеными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени, массы). Понятия «увеличить на...», «уменьшить на...». Решение примеров на увеличение/уменьшение числа на несколько единиц. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд, требующих выполнения двух действий (одинаковых, разных).

Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых. Знак умножения «×». Замена сложения одинаковых слагаемых умножением, замена умножения сложением.

Запись и чтение примеров на умножение. Знакомство с компонентами и результатом умножения. Таблица умножения на 2, 3, 4, 5 в пределах 20. Переместительный закон умножения.

Деление на равные части (пополам). Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 равных частей (поровну). Знак деления «:», запись и чтение примеров на деление. Знакомство с компонентами и результатом деления. Таблица деления на 2, 3, 4, 5 в пределах 20. Взаимосвязь умножения и деления.

Понятия «увеличить в...», «уменьшить в...». Решение примеров на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

Скобки. Действия I и II ступени. Порядок выполнения действий в примерах без скобок и скобками.

### **Арифметические задачи (20 часов)**

Простые арифметические задачи нахождение произведения, частного: запись кратко условия, решения (наименования при записи решения), ответа. Понятия «больше в...», «меньше в...». Решение простых текстовых арифметических задач на увеличение/уменьшение в несколько раз.

Цена, количество, стоимость. Вычисление стоимости, если известна цена и количество.

Знакомство с составными арифметическими задачами, составленными из ранее изученных.

### **Геометрический материал (15 часов)**

Отрезок, построение отрезка больше/меньше данного, равного данному. Пересечение линий (отрезков), точка пересечения.

Окружность, круг. Центр, радиус. Циркуль, построение окружности с помощью циркуля. Дуга как часть окружности.

Многоугольник, элементы многоугольника (вершины, стороны), углы многоугольника. Название многоугольника в зависимости от количества углов. Измерение сторон многоугольника. Вычерчивание многоугольника по заданным вершинам.

Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства сторон и углов.

### **Повторение (15 часов)**

## МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение математики в 3 классе отводится по 4 часа в неделю

4 года

### *Пропедевтика.*

Свойства предметов. Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие. Сравнение предметов.

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины. Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире,

уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих: Сравнение двух-

трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов в одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости.

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре), верхний, нижний, правый, левый край листа, то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени -

сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, nasledующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше. Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

*Нумерация.* Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление

чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

*Единицы измерения и их соотношения.* Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

*Арифметические действия.* Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий.

Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

*Арифметические задачи.* Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи нахождение суммы разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения "больше на (в)..." , "меньше на (в)..." . Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

*Геометрический материал.* Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии - замкнутая, незамкнутая. Границы многоугольника - замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

## **Мир природы и человека**

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании и простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Исходя из цели курса «Мир природы и человека» направлены на решение следующих задач:

- уточнение имеющихся у детей представлений о живой и неживой природе и получении новых знаний об основных ее элементах;

- формировать умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- формировать первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, учить детей бережному отношению к природе;
- расширение словарного запаса, обеспечивающего общение ребенка соответственно его возрасту; обращаться за помощью и благодарить за предоставленные услуги; корректно формулировать просьбу и отказ; описывать необходимый ему предмет.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественнонаучных знаний, пропедевтическим этапом формирования умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающей среды и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естественнонаучным дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, во взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через

развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для знакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

### 1 класс

*Минимальный уровень:*

- знать и называть времена года;
- узнавать и называть живые и неживые объекты;



- узнавать и называть 3-4 объекта по теме «Овощи и фрукты»;
- узнавать и называть 3-4 объекта по теме «Животные»;
- называть основные части тела человека (голова, руки, ноги, туловище), части его лица (рот, нос, уши, глаза).

*Достаточный уровень:*

- знать и называть времена года;
- различать времена года по их основным признакам;
- уметь различать живые и неживые объекты;
- узнавать и называть 5-8 объектов по теме «Овощи и фрукты»;
- узнавать и называть 5-8 объектов по теме «Животные»;
- называть и показывать основные части тела человека (голова, руки, ноги, туловище), части его лица (рот, нос, уши, глаза, ресницы, брови).

## 2 класс

*Минимальный уровень:*

- знать и называть времена года;
- узнавать и называть живые и неживые объекты;
- узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты и цветы;
- узнавать и называть 4-5 объектов по теме «Овощи и фрукты»;
- узнавать и называть 4-5 объектов по теме «Животные»;
- различать диких и домашних животных;
- выделять насекомых из 3-4 объектов по теме «Животные»;
- узнавать и называть части растений (корень, стебель, лист)

*Достаточный уровень:*

- различать признаки времен года, объяснять причины сезонных изменений в природе;
  - уметь различать живые и неживые объекты;
  - узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты и цветы;
  - узнавать и называть 5-8 объектов по теме «Овощи и фрукты», дифференцировать их;
  - узнавать и называть 5-8 объектов по теме «Животные»;
  - различать диких и домашних животных на основании изученных признаков;
  - узнавать, называть и показывать части растений (корень, стебель, лист).

## 3 класс

*Минимальный уровень:*

- правильно называть изученные объекты и явления;
- называть по 2-3 растения, изученных в курсе;
- отличать домашних и диких животных;
- выделять птиц и рыб;
- соотносить сезонные изменения в природе с изменениями в жизни человека;
- соблюдать правила личной гигиены;
- знать сигналы светофора.

*Достаточный уровень:*

- правильно называть изученные объекты и явления;
- знать названия изученных лиственных деревьев, уметь их показывать;
- сравнивать и различать домашних и диких животных и птиц, рыб; описывать их образ жизни;
- соотносить сезонные изменения в природе с изменениями в жизни растений, животных, человека;
- знать название времен года, дней недели;

- соблюдать правила личной гигиены;
- знать сигналы светофора.

#### 4 класс

##### *Минимальный уровень:*

представление о назначении объектов изучения;

- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3 - 5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватное поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

##### *Достаточный уровень:*

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены органов чувств;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объект;
- выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии и при одаряющего и итогового контроля), оценка своей работы и обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися, адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранных действий;
- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

## 1 класс

### **Сезонные изменения в природе (12 часов)**

Погода (дни ясные, солнечные, пасмурные, идет дождь, снег). Погода сегодня, вчера. *Времена года*: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года. Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы: похолодание, листопад (различение листьев деревьев по цвету, величине, форме), отлет птиц; в зимние месяцы: холод, снег, лед, мороз, снежинки, птицы зимой, подкормка птиц; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилет птиц, распускание почек.

### **Неживая природа (12 часов)**

Вода. Вода в природе. Сосульки, капель, ручьи, снег, лёд. Вода прозрачна. Вода течёт. На воде образуются волны. Вода смачивает предметы.

### **Живая природа (20 часов)**

*Человек*. Внешний вид человека (частитела, лица). Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Гигиена рук (мытьё).

*Семья*. Родители – мама, папа. Ребёнок – сын (дочь), брат (сестра) Фамилии, имена родителей.

### **Животные**

Звери. Собака, кошка. Их внешний вид, частитела, повадки, питание. Взаимодействие с человеком: значение для человека, забота и уход за животными.

Волк, заяц. Называние. Их внешний вид, части тела, повадки, питание.

Птицы. Ворона, воробей. Их внешний вид, частитела, питание. Роль в природе.

Помощь птицам зимой.

### **Растения**

Помидор, огурец. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение овощей по этим признакам. Употребление в пищу.

*Значение овощей для жизни человека.*

Яблоко,

груша. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение фруктов по этим признакам.

Употребление в пищу.

*Значение фруктов для жизни человека.*

Фиалка, хлорофитум. Узнавание и называние. Уход (полив).

### **Безопасное поведение (10 часов)**

*Безопасное поведение в окружающем мире*. Правила поведения человека при контакте с домашними животными (не дразнить, чужих животных не трогать, не махать руками).

*Безопасное поведение в обществе*. Основное правило – ребёнок может находиться на улице (на площадке, в общественных заведениях) только в сопровождении взрослого.

Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

### **Повторение (6 часов)**

#### **Рекомендуемые экскурсии, наблюдения и практические работы**

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематически наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсия на природу для проведения этих наблюдений.

Экскурсии по улице, на которой расположена школа, к цветочной клумбе, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых.

## **МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение курса «Мир природы и человека» в 1 классе отводится 2 часа в неделю.

Курс рассчитан на 64 часа (32 учебные недели).

<b>№</b>	<b>Мир природы и человека. 1 четверть – 18 часов.</b>	<b>Кол. часов</b>
----------	---	-------------------

1	Введение. Ознакомление с учебником	1
2	Понятие «живая, неживая природа»	1
3	Неживая природа. Земля и солнце.	1
4	День и ночь.	1
5	Составление рассказа по рисункам.	1
6	Сутки.	1
7	Занятие людей в течение суток.	1
8	Значение солнца	1
9	Солнце и жизнь растений	1
10	Времена года	1
11	Осень	1
12	Признаки осени	1
13	Составление рассказа об осени	1
14	Занятие и одежда детей осенью	1
15	Обобщающий урок по теме «Осень».	1
16	Зима	1
17	Признаки зимы	2

№	Мир природы и человека. 2 четверть – 13 часов.	Кол. часов
1	Домашние животные в разное время года.	2
2	Почва. Состав почвы: песок, глина, камни.	2
3	Простейшие свойства почвы, их значение для растений.	2
4	Способы обработки почвы: рыхление, полив.	2
5	Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.	2
6	Растения сада, огорода, леса, их сравнение.	2
7	Растения культурные и дикорастущие.	1

№	Живой мир. 3 четверть – 20 часов.	Кол. часов
1	Лекарственные растения: календула, зверобой.	1
2	Редкие растения и их охрана.	1
3	Парк (сквер). Создание человеком парков.	1
4	Растения поля: рожь, пшеница, овёс.	2
5	Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека.	1
6	Строение полевых растений: корень, стебель-соломинка, лист, колос, метёлка.	2
7	Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.	2
8	Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья.	2
9	Разведение человеком домашних животных, уход за ними.	1
10	Ферма. Разнообразие пород домашних животных.	2
11	Птицы. Разнообразие птиц.	2
12	Птицы-друзья сада; охрана птиц.	1
13	Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за ними.	1
14	Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусём.	1

№	Живой мир. 4 четверть – 13 часов.	Кол. часов
1.	Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание.	1

2.	Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчёл. Пасека.	2
3.	Насекомые-вредители.	1
4.	Голова и мозг человека.	1
5.	Профилактика травматизма головного мозга.	2
6.	Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха.	1
7.	Состояние природы и её влияние на здоровье человека.	1
8.	Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле.	2
9.	Охрана редких растений и исчезающих животных.	1
10.	Зоопарк. Заповедник. Лесничество.	1

## 2 класс

### **Сезонные изменения в природе (10 ч)**

Погода (дни ясные, солнечные, пасмурные, идет дождь, снег). Погода сегодня, вчера. Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы: похолодание, листопад (различение листьев деревьев по цвету, величине, форме), отлет птиц; в зимние месяцы: холод, снег, лед, мороз, снежинки, птицы зимой, подкормка птиц; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилет птиц, распускание почек.

*Времена года.* Формирование представлений о смене времени года в связи с изменением положения солнца. Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время.

*Временные изменения.* Наблюдение за изменением положения солнца в течение суток (утро, день, вечер, ночь).

### **Неживая природа (12 часа)**

*Вода.* Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Вода в природе. Сосульки, капля, ручьи, снег и лёд. Вода прозрачна. Вода течёт. На воде образуются волны. Вода смачивает предметы.

*Песок, глина, камни.* Узнавание объектов по внешнему виду. Свойства. Использование камней, глины, песка в продуктивной деятельности.

### **Живая природа (30 часов)**

*Человек.* Тело человека, внешнее строение. Покровы тела: кожа, ногти, волосы. Гигиена кожи, ногтей, волос. Зубы. Гигиена полости рта.

Здоровье человека – в здоровом образе жизни: гигиена жилища, гигиена питания, личная гигиена.

### **Животные**

*Звери.* Корова, коза. Их внешний вид, частитела, повадки, питание. Взаимодействие с человеком: значение для человека, забота и уход за животными.

*Лиса, белка.* Называние. Их внешний вид, части тела, повадки, питание. Дифференциация диких и домашних животных.

*Птицы. Курица.* Их внешний вид, частитела, питание. Курица – домашняя птица.

*Снегирь (синица), дятел.* Называние. Их внешний вид, частитела, повадки, питание.

Роль в природе. Помощь птицам зимой.

*Насекомые.* Шмель, бабочка. Называние. Их внешний вид, частитела. Роль в природе.

### **Растения**

Морковь, свёкла. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение овощей по этим признакам. Употребление в пищу.

Значение овощей для жизни человека.

Апельсин, лимон. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение фруктов по этим признакам. Употребление в пищу.

Значение фруктов для жизни человека. Дифференциация овощей и фруктов.

Смородина красная, черная, белая; малина садовая, лесная. Внешний вид, место произрастания, использование.

Герань, монстера. Узнавание и написание. Внешнее строение (корень, стебель, лист).

Уход (полив).

#### **Безопасное поведение (5 часов)**

Правила поведения в лесу: без взрослых не ходить в лес, не шуметь, и не пробовать незнакомых растений и грибов).

#### **Правила**

поведения на воде: купаться с сопровождением взрослых, далеко в воду не заходить, не прыгать).

Безопасное поведение в обществе. Правила поведения с незнакомыми людьми.

#### **Повторение (9 часов)**

#### **Рекомендуемые экскурсии, наблюдения и практические работы**

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсия в природу для проведения этих наблюдений.

Экскурсии по улице, на которой расположена школа, к цветочной клумбе, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых.

### **МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение курса «Мир природы и человека» во 2 классе отводится 1 час в неделю. Курс рассчитан на 33 учебные недели. Из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, добавлен 1 час, итого 2 часа в неделю, всего - 66 часов

	<b>Содержание</b>	<b>Кол.ч.</b>
	<b>Сезонные изменения в природе</b>	<b>10</b>
	<b>Неживая природа</b>	<b>12</b>
	<b>Живая природа</b>	<b>30</b>
	<b>Безопасное поведение</b>	<b>5</b>
	<b>Повторение</b>	<b>9</b>

3

класс

#### **Сезонные изменения в природе (4 часа)**

Погода (ясно, пасмурно, сильный дождь, небольшой дождь, снег). Признаки лета: солнечные, жаркие дни, теплые дожди, зеленые листья, цветение трав, сбор ягод, грибов. Признаки осени: пасмурные дни, холодные дожди, туманы, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках, листопад, увядание трав, наступление холодов, отлет птиц. Признаки зимы: короткие дни, длинные ночи, морозы, иней, снегопады, метели, оттепели. Признаки весны: удлинение дня, увеличение количества солнечных дней, потепление, таяние снега и льда, ледоход, первые весенние цветы, набухание почек на деревьях, появление листьев, прилет птиц, первая гроза.

Части суток. Называние, Порядок следования.

Дни недели. Называние. Порядок следования. Рабочие и выходные дни. Месяца. Времена года. Порядок месяцев в сезоне, в году, начиная с января.

#### **Живая природа (20 часов) Растения**

Картошка, капуста. Внешний вид, место произрастания, использование.

Гигиенические процедуры перед употреблением в пищу. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Банан, ананас. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение фруктов

Жизни человека. Гигиенические процедуры перед употреблением в пищу.

*Арбуз, дыня* – бахчевые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование.

Гигиенические процедуры перед употреблением в пищу.

Клюква, черника. Внешний вид. Использование человеком.

Значение ягод в жизни людей. Бережное отношение к растениям. Гигиенические процедуры перед употреблением в пищу.

*Лиственные деревья леса*. Клён, дуб, берёза, рябина. Узнавание.

Название. Внешнее строение (корень, ствол, лист).

*Кустарники*. Шиповник, сирень. Внешний вид. Использование человеком.

*Растения комнатные*.

Традесканция,

Фигус. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход.

### **Грибы**

Съедобные и несъедобные. Узнавание. Название. Место произрастания.

### **Животные**

*Животные домашние*. Лошадь. Названия. Внешнее строение: название и показ частей тела.

Пища. Значение для человека.

*Животные дикие*. Медведь, тигр –

дикие животные. Названия. Внешнее строение: название и показ частей тела. Место обитания, основная пища.

*Птицы*. Голубь, кукушка. Названия. Внешнее строение: название и показ частей тела.

Повадки, образ жизни. Пища.

Утка, гусь –

домашние птицы. Названия. Внешнее строение: название и показ частей тела. Пища. Забота и уход.

*Рыбы*. Карась, щука. Узнавание, название. Место обитания. Внешнее строение: название и показ частей тела.

*Насекомые*. Муха, комар. Муравей или божья коровка. Узнавание, название.

Внешнее строение: название и показ частей тела. Место обитания.

### **Человек (6 часов)**

Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Гигиена органов чувств. Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха.

Транспорт. Метро, трамвай.

Городской пассажирский транспорт. Назначение. Правила поведения в общественном транспорте.

Наша Родина – Россия. Наш город. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России.

### **Безопасное поведение (4 часа)**

Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) – прием витаминов, гигиена полости рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение в время простудной

(постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим).

## **МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение курса «Мир природы и человека» в 3 классе отводится 1 час в неделю.

**4 года**

*Сезонные изменения*. Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя, месяц.

Время года: осень, зима, весна, лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в живой природе, жизни растений, животных и человека). Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне, в году, начиная с января. Календарь. Осень – начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима – начало, середина, конец зимы. Весна – ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времени года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость

изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе. Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло - холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом. Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры обучающихся, труд людей в разное время года.

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры обучающихся в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара).

*Неживая природа.* Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва.

Вода. Узнавание и название объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце - звезде, вокруг которой космос движется Земля.

*Живая природа:*

Растения.

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семя. Первичные представления о способах размножения. Развитие растения из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Грибы. Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

Животные.

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма. Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни.

Роль

в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе). Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными



растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным.

Человек. Мальчики и девочки. Возрастные группы ("малыш", "школьник", "молодой человек", "взрослый", "пожилой").

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление со внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванны), прогулки и занятия спортом.

Человек - член общества: член семьи, обучающийся, друг. Личные вещи обучающегося: гигиенические принадлежности, игрушки, школьные канцелярские принадлежности, одежда,

обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения обучающегося.

*Магазины* ("овощи-фрукты", продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

Транспорт: Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

*Наша Родина* -

*Россия*: Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наш национализм. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия - многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

*Безопасное поведение*. Предупреждение заболеваний и травм. Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме, и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения

человека с диким животным в зоопарке, в природе.  
Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.  
Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.  
Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения (далее - ПДД): сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения обучающегося на улице (с опровержением взысканий, движение по тротуару, переходу улицы по пешеходному переходу).  
Правила безопасного поведения в общественном транспорте. Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, инвентаря для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).  
Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

## Музыка

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

4 года

#### *Минимальный уровень:*

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- представления некоторых музыкальных инструментов и их звучания (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);
- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и четливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне  $1 - \text{с}1$ ;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка песенок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

#### *Достаточный уровень:*

- самостоятельное исполнение выученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
- представления народных музыкальных инструментов и их звучания (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной

речи.

## СОДЕРЖАНИЕ

### 4 года

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими

видами музыкальной деятельности: восприятием музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений:

#### *Восприятие музыки:*

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народов азиатской композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни. Слушание музыки:

а) овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений об образе и внутреннем содержании прослушиваемых произведений;

б) развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

в) развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

г) развитие умения определять разнообразные по форме их характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, веселая, грустная, спокойная мелодия);

д) развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

е) развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

ж) ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

з) знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка).

#### *Хоровое пение:*

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народов азиатской композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации и содержания режима по отношению к детскому голосу.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни.

#### *Навык пения:*

обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

работанад певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого,

одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении или ослаблении дыхания);

пение коротких попевок на одном дыхании;

формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливо произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работанадкантиленой-способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения педагогического работника и инструмента ("а капелла"); работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне;

развитие слухового внимания и чувств ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен простейшими элементами динамических оттенков;

формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогическим работником без него, прислушиваться к пению других обучающихся; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

развитие умения использовать разнообразными музыкальными средствами (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzoriano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко);

укрепление и постепенное расширение певческого диапазона на  $1-1_{\text{ля}}$ ,  $1_{\text{ре}}$ - $1_{\text{си}}$ , до  $1-2$ ;

получение эстетического наслаждения от собственного пения.

*В содержании программного материала уроков по изучению элементов музыкальной грамоты входит:*

ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - *forte*, тихая - *piano*); развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);

элементарные сведения о нотной записи (нотный

стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).

*Игра на музыкальных инструментах детского оркестра:*

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов -

классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька,

вальс. Содержание:

обучение игре на ударно-

шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки);

обучение игре на балалайке или других доступных народных

инструментах; обучение игре на фортепиано.

## Изобразительное искусство

Основная цель изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося (сумственной отсталостью) (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном, развитии умения пользоваться полученными практически на выработанными в повседневной жизни.

Школьный курс по рисованию ставит следующие основные задачи:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего

мира; искусства;

- формирование элементарных знаний об основах и жанрах изобразительного

искусства;

- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных

материалов, инструментов и приспособлений;

- обучение правилам закона композиции, цветоведения, построения орнамента и

др.

- формирование умения создавать простейшие художественные образы натуры и

по образцу, по памяти, представлению и воображению;

- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;

- совершенствования учащихся правильного восприятия формы,

построения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в

изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и

различия между предметами;

- формирование умения ориентироваться в задании, планировать

художественные работы, последовательно выполнять рисунок; контролировать свои действия;

- развитие ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования;

• развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Содержание программы отражено в следующих разделах:

«Подготовительный период обучения», «Композиционная деятельность», «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке», «Восприятие произведений искусства».

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1

класс

*Формирование организационных умений:* правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

*Сенсорное воспитание:* различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и цветов;

*Развитие моторики рук:* формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

*Приемы рисования твердыми материалами (мелками, губкой, рукой, карандашом, фломастером):*

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линий; линий замкнутого контура (круг, овал);
- рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш; упражнения в рисовании линий; рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

*Приемы работы красками:*

- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;
- приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

### **Композиционная деятельность**

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «узор», и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Геометрические фигуры. Природные формы.

Приемы и способы передачи формы предметов: составление целого изображения из деталей, рисование по опорным точкам, дорисовывание, рисование по клеткам и т.п.

### **Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок**

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д. Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные) Теплые и холодные цвета. Смешение цветов.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо - примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу

### **КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ**

№	Тема	количество часов
1	Подготовительный период обучения	12
2	Композиционная деятельность	10
3	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке	10

## МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На рисование в 1 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 32 часа (32 учебные недели).

№	1 четверть – 9 часов.	Кол. часов
1	Введение. Рассматривай, любуйся. Цвета осени. Аппликация.	1
2	Осенний листопад	1
3	Наблюдай цвет	1
4	Рассматривай предметы, различай их цвет. Дорисуй шары и флажки	1
5	Рисование радуга на небе и травки на земле	1
6	Рисование солнца на небе, травки на земле, забор	1
7	Рисование фруктов, овощей	1
8	Рисование геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник	1
10	Рисование разных по величине кругов, квадратов.	1

№	2 четверть – 7 часов.	Кол. часов
1	Сложить из круглых форм неваляшку	1
2	Нарисовать предметы из двух или трёх простых форм: вагон, дом, гриб. Нарисовать зайку из валов.	1
3	Изображение. Лепка. Изобразить из пластилина простые формы: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник. Придумать и изобразить разные предметы с помощью этих форм	1
4	Слепить матрёшку	1
5	Работа с бумагой, ножницами и клеем. Аппликация «Рыбки в аквариуме»	1
6	Аппликация «Снеговик»	1
7	Аппликация «Новогодняя ёлка»	1

№	3 четверть – 10 часов.	Кол. часов
1.	Изобразить человека: слепить.	1
2.	Нарисовать вылепленного человечка.	1
3.	Изобразить голову или лицо человека.	1
4.	Слепить человечка из пластилина.	1
5.	Расположить картинку на листе бумаги красиво: «Вазы с цветами»	1
6.	Нарисовать картинку «Колобок»	1
7.	Аппликация «Дом»	2
8,9	Лепка «Домик»	2

№	4 четверть – 6 часов.	Кол. часов
1.	Нарисуй картинку «Весна»	1
2.	Рисование цветка и ветки акации с листьями	1
3.	Аппликация. Узор в полосе.	1
4.	Сделай аппликацию и дорисуй её.	1
5.	Нарисовать «Домик в деревне»	1
6.	Аппликация «Грибы на пеньке»	1
7.	Придумать свой рисунок	1

### Восприятие произведений искусства

Беседы:

- «Изобразительное искусство в повседневной жизни человека», «Работа художников, мастеров народных промыслов»;
- «Виды изобразительного искусства», «Рисунок, живопись, декоративно-прикладное искусство»;
- «Каки о чем создаются картины», «Пейзаж, натюрморт»; «Материалы используемые художниками (краски, карандаши и др.)», Художники: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Полenov, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин и др.
- «Каки для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства», «Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы)».

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Знакомление с произведениями народных художественных промыслов в России.

### РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ

№	тема	количество часов
1	Подготовительный период обучения	8
2	Композиционная деятельность	8
3	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке	12
4	Восприятие произведений искусства	6

### МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение курса «Рисование» во 2 классе отводится 1 час в неделю. Курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели).

#### Композиционная деятельность

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «узор», и т. п.

Разнообразие форм предметного мира. Геометрические фигуры. Природные формы. Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами.

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Приемы способы передачи формы предметов: составление целого изображения из деталей, рисование по опорным точкам, дорисовывание, рисование по клеткам и т. п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый; по содержанию: геометрический, растительный. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике.

**Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок**

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т. д.



Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные) Теплые и холодные цвета. Смешение цветов.

Различение обозначение словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов.

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу.

### Восприятие произведений искусства

Беседы:

- «Изобразительное искусство в повседневной жизни человека», «Работа художников, мастеров народных промыслов»;
- «Виды изобразительного искусства», «Рисунок, живопись, декоративно-прикладное искусство»;
- «Как и чем создаются картины»; «Пейзаж, натюрморт»; Материалы используемые художником (краски, карандаши и др.);
- Художники: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин и т. д.
- «Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства»; «Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы)»;
- Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах);
- Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве;
- Знакомление с произведениями народных художественных промыслов Произведения мастеров расписных промыслов (хохломянская, городецкая, гжельская и т. д.).

### РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ

№	тема	количество часов
1	Подготовительный период обучения	2
2	Композиционная деятельность	12
3	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке	14
4	Восприятие произведений искусства	6

### МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Нарисование в 3 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели).

4

года

Содержание программы отражено в пяти разделах: "Подготовительный период обучения", "Обучение композиционной деятельности", "Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию"; "Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи", "Обучение восприятию произведений искусства".

Программой предусматриваются следующие виды работы:

рисование с натуры по образцу (готовому изображению); рисование по памяти,

представлению и воображению; рисование на свободную тему, декоративно-рисованное;

лепка объемного и плоскостного изображения (барельефа на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению, лепка на тему, лепка декоративной композиции; выполнение плоскостной и полубъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности ("подвижная аппликация") и фиксации деталей на изобразительной поверхности с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению, выполнении предметной, сюжетной и декоративной аппликации; проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

### *Подготовительный период обучения.*

Введение. Человек и изобразительное искусство; уроки изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции и нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

отщипывание кусков от целого куска пластилина и

разминание; размазывание по картону;

скатывание, раскатывание, сплющивание;

примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с "подвижной аппликацией" для развития целостного восприятия объекта при подготовке обучающихся к рисованию:

складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа; совмещение

аппликационного изображения объекта с контурным

рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;

расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;

составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

приемы работы ножницами;

раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;

приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина;

приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью

клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой): рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу); рисование разнообразных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линий, линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу); рисование безотрываруки постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу); штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки); рисование карандашом линий предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

приемы рисования руками: точечно рисование пальцами, линейно рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой;

приемы кистевого письма: примакивание кистью, наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

правила обведения шаблонов;

обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

*Обучение композиционной деятельности:*

Понятие "композиция". Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загораживание.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное в композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

*Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.*

Формирование понятий: "предмет", "форма", "фигура", "силуэт", "деталь", "часть", "элемент", "объем", "пропорции", "конструкция", "узор", "орнамент", "скульптура", "барельеф", "симметрия", "апликация".

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры.

Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных. Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический. Принципы построения орнамента

в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

*Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок:*

Понятия: "цвет", "спектр", "краски", "акварель", "гуашь", "живопись".

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначение словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо-примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка).

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом декоративном рисовании, аппликации.

*Обучение восприятию произведений искусства:*

Примерные темы бесед:

"Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров".

"Виды изобразительного искусства". Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

"Как и о чем создаются картины" Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Конашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Полenov, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин.

"Как и о чем создаются скульптуры". Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин). Объем-

основная язык скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушин, В. Мухина.

"Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства". Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий

труда, костюмы). Какимaterialыиспользуютхудожники-декораторы.Разнообразиеформ в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраскабабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы внароднойкультуреидекоративно-прикладномискусстве.ОзнакомлениепроизведенияминародныххудожественныхпромысловвРоссииисчетомместныхусловий.Произведениямастероврасписныхпромыслов(хохломска я,городецкая,гжельская,жостовскаяроспись).

## ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫИЗУЧЕНИЯКУРСА

### 1 класс

*Минимальныйуровень:*

- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить отрукивертикальные,горизонтальные,наклонные,округлые (замкнутые) линии;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка инаправлениештрихов (сверхувниз, славанаправо, наискось);
- различать иназыватьцветаосновныецвета;
- правильносидетьзапартойиправильно держатьальбомдлярисованияи карандаш.

*Достаточныйуровень:*

- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить отрукивертикальные,горизонтальные,наклонные,округлые (замкнутые) линии;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка инаправлениештрихов (сверхувниз, славанаправо, наискось);
- различать иназывать цвета;
- правильносидетьзапартойиправильно держатьальбомдлярисованияи карандаш;
- узнаватьиразличатьвиллюстрацияхизображенияпредметов,животных, растений,известных детямиз ближайшегоокружения;
- подбиратьиллюстрациюкпрочитанномуучителемотрывку.

### 2

### класс

*Минимальныйуровень:*

- различатьизнать названияцветов;
- использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии снимиразмещать изображениена листе бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения,направление штрихов иравномерный характер нажима на карандаш.

*Достаточныйуровень:*

- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме всоответствиис инструкциейучителя;
- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, неповорачиваяпри этомлист бумаги;
- рисовать отрукипредметыокруглой,прямоугольнойи треугольнойформы.

### 3

### класс

*Минимальныйуровень:*

- различатьизнать названияцветов;

- использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги; рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе квадрата (по образцу);

- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;

- узнавать в иллюстрациях книг и репродукциях художественных картин характерные признаки времени года, передаваемые средствами изобразительного искусства;

- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш.

*Достаточный уровень:*

- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;

- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;

- узнавать в иллюстрациях книг и репродукциях художественных картин характерные признаки времени года, передаваемые средствами изобразительного искусства;

- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;

- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе квадрата (по образцу);

- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;

- различать и называть цвета и их оттенки.

#### 4

#### класс

*Минимальный уровень:*

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет";

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь";

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета,

получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;  
узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

*Достаточный уровень:*

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж);  
знание названий некоторых народных и национальных промыслов ("Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь");  
знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;  
знание выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет", объем;  
знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета;  
знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);  
знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);  
нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;  
следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника или инструкциям, представленным в других информационных источниках;  
оценка результатов собственной изобразительной деятельности обучающихся (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);  
использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки;  
рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;  
различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;  
различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;  
различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение

### **Адаптивная физическая культура**

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширения индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

#### **Основные задачи изучения предмета:**

Разнородность состава обучающихся на начальном этапе по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

коррекция нарушений физического развития; формирование двигательных умений и навыков;  
развитие двигательных способностей в процессе обучения;  
укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки; раскрытие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;  
формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;  
формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне; формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;  
воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;  
воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся предусматривает:

обогащение чувственного опыта;  
коррекцию и развитие сенсорной сферы;  
формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Программой предусмотрены следующие **виды работы**:

беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;  
выполнение физических упражнений на основе показа педагогического работника; выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию педагогического работника; самостоятельное выполнение упражнений; занятия в тренирующем режиме;  
развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

отражено в пяти разделах: "Знания о физической культуре", "Гимнастика", "Легкая атлетика", "Лыжная и конькобежная подготовка", "Игры". Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся:

*Знания о физической культуре:*

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снаряжения. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

*Гимнастика:*

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал. Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корригирующие и общеразвивающие упражнения): основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышцеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; ног; надыхание; для развития мышцеи руки и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышцеи туловища.

Упражнения с предметами: с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами;



малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноса груза и передача предметов; прыжки.

#### *Легкая атлетика:*

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление обучающихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление обучающихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

#### Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам команд педагогического работника. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами по одному 15-20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, оббегание стойки). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямой линией с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки с высоты с прямого разбега способом "согнув ноги". Прыжки с высоты способом "перешагивание".

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шести. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

#### *Лыжная и конькобежная подготовка:*

#### Лыжная подготовка.

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах.

Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

Конькобежная подготовка:

Теоретические сведения. Одежда и обувь конькобежца. Подготовка к занятиям на коньках. Правила поведения на уроках. Основные части конька. Предупреждение травм и обморожений при занятиях на коньках.

Практический материал. Упражнение в зале: снятие и одевание ботинок; приседания; удержание равновесия; имитация правильного падения на коньках; перенос тяжести с одной ноги на другую. Упражнения на льду: скольжение, торможение, повороты.

*Игры:*

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).

Практический материал. Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Минимальный уровень:*

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством педагогического работника;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие с соперниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством педагогического работника;
- знание правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

*Достаточный уровень:*

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышечного аппарата; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня

(физкультминутки);

- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием педагогического работника: бег, ходьба, прыжки;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знание правил техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

### Ручной труд

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придает ся ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены не иссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

**Основная цель изучения предмета** заключается в овладении всеми сторонами развития личности учащегося легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию сознательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Исходя из основной цели, **задачами обучения ручному труду являются:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к различным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;
- развитие умственной деятельности;
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;

- формирование информационной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

Решение поставленных задач позволяет корректировать интеллектуальные и физические недостатки обучающихся легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальные нарушения) с учетом их возрастных особенностей путем систематического и целенаправленного совершенствования восприятия, формирования аналитико-синтетической деятельности, улучшения зрительно-двигательной координации, ручной моторики.

#### Содержание курса «Ручной труд» как учебного предмета

представлен в АООПе

ледующими разделами: работа с пластилином/глиной, работа с природными материалами, работа с бумагой, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, комбинированные работы. Учебный материал, в предложенных разделах, располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы ручного труда не обходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### 1 класс

#### **Работа с пластилином/глиной**

Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.

#### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

#### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

*Виды работы с бумагой:*

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;

- сминание и скатывание бумаги;

- соединение деталей с помощью клея;

- конструирование из плоских деталей различной формы. *Разметка бумаги:* Понятие «шаблон», правила работы с ним. *Вырезание ножницами из бумаги:*

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

#### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о нитках/вате. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами.

*Виды работы с нитками:* наматывание; связывание в пучок.

*Виды работы с ватой:* скручивание; разрывание; разминание; скатывание.

#### **Работа с металлом**

Элементарные сведения о балюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжатие, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв.

### **Комбинированные работы**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин  
материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.

и природные

### **КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ**

<b>№</b>	<b>тема</b>	<b>КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ</b>
1	Работа с бумагой	12
2	Работа с текстильными материалами	12
3	Работа с металлом	12
4	Работа с природными материалами	12
5	Работа с пластилином/глиной	12
6	Комбинированные работы	4

### **МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение ручного труда в 1 классе отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 64 часа (32 учебных недели).

<b>№</b>	<b>1 четверть – 18 часов.</b>	<b>Кол. час.</b>
1	Вводное занятие . «Человек и труд». «Урок труда»	1
2.	Работа с глиной и пластилином. «Что надо знать о глине и пластилине». «Как работать с пластилином»	1
3.	Работа с природными материалами. «Что надо знать о природных материалах». «Экскурсия в лес»	1
4.	Работа с природным материалом. «Как работать с засушенными листьями» Аппликация.	2
5.	Работа с бумагой «Что надо знать о бумаге»	1
6.	Работа с бумагой. «Что надо знать о бумаге» «Что надо знать о треугольнике». «Как сгибать бумагу треугольной формы». Складывание из бумаги.	2
7.	Работа с бумагой. «Что надо знать о квадрате». «Как сгибать бумагу квадратной формы». Складывание из бумаги.	2
8.	Работа с бумагой. «Что надо знать о прямоугольнике». «Как сгибать бумагу прямоугольной формы». Складывание из бумаги.	2
9.	Работа с глиной и пластилином. «Как работать с пластилином» «Приемы работы с пластилином»	1
10.	Работа с глиной и пластилином. «Лепка предметов шаровидной и овальной формы»	1
11.	Работа с бумагой.	1

	«Инструменты для работы бумагой». «Что надо знать о ножницах».	
12.	Работа бумагой. «Приёмы резания ножницами по прямым линиям» (разрез по короткой вертикальной линии)	1
13.	Работа бумагой. «Приёмы резания ножницами по прямым линиям» (разрез по короткой наклонной линии)	2

№	2 четверть –13 часов.	Кол. час.
1.	Работа с глиной и пластилином. «Как работать с пластилином». Приёмы работы с пластилином» (вытягивание одного конца столбика) (сплющивание шара)	1
2.	Работа с природными материалами. «Что надо знать о природных материалах». «Как работать селовыми шишками»	1
3.	Работа бумагой (с применением клея). «Как работать бумагой». Аппликация из обрывных кусочков бумаги.	1
4.	Работа бумагой. «Складывание фигурок из бумаги»	2
5.	Работа с глиной и пластилином. «Как работать с пластилином». Приёмы работы с пластилином»	1
6.	Работа бумагой. «Как работать с ножницами» (приёмы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям). Конструирование.	2
7.	Работа бумагой. «Как работать с ножницами» (приёмы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям). Конструирование.	1
8.	Работа бумагой. «Как работать с ножницами» (приёмы резания ножницами по прямым коротким наклонным линиям). Конструирование.	2
9.	Работа бумагой. «Как работать с ножницами» (приёмы резания ножницами по прямым длинным линиям). Конструирование.	2

№	3 четверть –20 часов.	Кол. час.
1	Работа с пластилином. «Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные».	2
2	Работа бумагой. «Приёмы работы бумагой» (сминание и скатывание бумаги). Аппликация.	2
3	Работа бумагой. «Как работать с ножницами» (приёмы резания ножницами по кривым линиям - скругление углов прямоугольных деталей). Аппликация.	2
4	Работа с нитками. «Что надо знать о нитках». «Наматывание ниток».	1
5	Работа с нитками. «Наматывание ниток». Изготовление изделий из ниток	1
6	Работа бумагой. «Вырезание из бумаги предметов округлой формы». Аппликация.	2
7	Работа бумагой. «Вырезание из бумаги круга». Аппликация.	2
8	Работа бумагой. «Вырезание из бумаги овала». Плоскостное конструирование.	1
9	Работа бумагой. «Складывание фигурок из бумаги», «Приёмы гибания бумаги» (сгибание сторон прямоугольника как квадрата по середине)	1

10	Работа с бумагой. «Складывание фигурки из бумаги», «Приёмы сгибания бумаги» (сгибание угла прямого угла и квадрата в середине)	1
11	Работа с бумагой. «Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам». Плоскостное конструирование.	1
12	Работа с бумагой. «Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам». Объёмное конструирование.	1
13	Работа с бумагой. «Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам». Плоскостное конструирование.	2
14	Работа с бумагой. «Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам». Аппликация.	1

№	4 четверть – 13 часов.	Кол. час.
1	<b>Работа с глиной и пластилином.</b> Лепка по образцу деталей для сказки «Колобки лиса».	1
2.	Лепка по образцу деталей для макетов на тему сказки «Маша и медведь».	1
3.	<b>Работа с бумагой.</b> Изготовление по образцу трёхсекционного светофора	1
4.	Изготовление указателя «Переход». Игра «Переходулицы»	2
5.	Изготовление подушечки для головы из картона, ткани.	2
6.	<b>Работа с текстильными материалами.</b> Выполнение стежка «шнурок». Упражнения на полосе бумаги в клетку.	1
7.	Вышивание салфеток швами: счётный, «шнурок» овощей.	2
8.	Вышивание салфеток швами: счётный, «шнурок» фруктов.	2
9.	Игрушки из скрученных полосок (Петрушка из фантиков)	1

### **Работа с пластилином/глиной**

Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

*Виды работы с бумагой:*

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;
- конструирование из плоских деталей различной формы.

*Разметка бумаги:* Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблону сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

*Вырезание ножницами из бумаги:*

Ножницы – инструмент для резания бумаги, правила работы с ними.

Приемы вырезания ножницами.

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о нитках/вате. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами.

*Виды работ с нитками:* наматывание; связывание в пучок.

*Виды работ с ватой:* скручивание; разрывание; разминание; скатывание.

### **Работа с металлом**

Элементарные сведения о балюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжатие, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

### **Комбинированные работы**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин

и природные

материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.

## **РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ**

<b>№</b>	<b>тема</b>	<b>количество часов</b>
1	Работа с пластилином/глиной	10
2	Работа с текстильными материалами	10
3	Работа с металлом	10
4	Работа с природными материалами	10
5	Работа с бумагой	10
6	Комбинированные работы	16

## **МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение ручного труда во 2 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 33 учебные недели. Из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, добавлен 1 час, итого 2 часа в неделю, всего - 66 часов.

### **3 класс**

#### **Работа с пластилином/глиной**

Элементарные знания о пластине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.

#### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

#### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

*Виды работ с бумагой:*

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;



- конструирование из плоских деталей различной формы.

*Разметка бумаги:* Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблону сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

*Вырезание ножницами из бумаги:*

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними.

Приемы вырезания ножницами.

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о нитках/тканях. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами, правила работы с ними.

*Виды работы с нитками:* наматывание; связывание в пучок; завязывание узелка, выполнение простых стежков.

*Виды работы с тканью:* аппликация, работы сесьмой, ремонт одежды.

### **Работа с металлом**

Элементарные сведения о балюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминевой фольги: сминание, сгибание, сжатие, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

### **Комбинированные работы**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин

и природные

материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.

### **РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ**

№	тема	количество часов
1	Работа с пластилином/глиной	4
2	Работа с текстильными материалами	4
3	Работа с металлом	4
4	Работа с природными материалами	4
5	Работа с бумагой	4
6	Комбинированные работы	14

### **МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение ручного труда в 3 классе отводится по 1 часу в неделю, курс рассчитан на 33 учебные недели. Из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений добавлен 1 час. Итого 2 часа в неделю. Всего 66 часов.

**4 года**

*Работа с глиной и пластилином.*

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика",

"сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусков, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### *Работа с природными материалами*

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работы с природными материалами.

Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с лоскутками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушки из желудей. Изготовление игрушки из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### *Работа с бумагой.*

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблону сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (полинейка, угольник, циркуль). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурки из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел(цилиндра,конуса), изготовлениякоробок).

Соединениедеталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем икистью.Приемыклеевосоединения:"точечное","сплошное".Щелевосоединениедеталей(щелевойзамок).

Картонажно-переплетныеработы.

Элементарныесведенияокартоне(применениекартона).Сортакартона.Свойствакартона. Картонажные изделия. Инструменты иприспособления. Изделия в переплете.Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картоналистомбумаги".

*Работас текстильными материалами.*

Элементарныесведенияонитках(откудаберутсянитки).Применениениток.Свойстваниток. Цвет ниток. Какработать с нитками. Виды работйснитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки,

кисточки);связываниенитоквпучок(ягоды,фигурки

человечком,цветы);

шитье:инструменты дляшвейных работ,приемышитья:"иглавверх-вниз";

вышивание:чтоделаютизниток,приемывышивания:вышивка"прямойстрочкой",вышивкапрямойстрочкой"вдваприема", "вышивкастежком"впередиголкусперевивом",вышивка строчкойкосого стежка "в дваприема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Изчегоделаютткань.Свойстваткани(мнется,утюжится,лицеваяиизнаночнаясторонаткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами,прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты иприспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работйснитками(раскрой,шитье,вышивание,аппликациянаткани,вязание,плетение,окрашивание,набивкарисунка).

Раскройдеталейизткани.Понятие"лекало".Последовательностьраскроядеталейизткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямойстрочкой,строчкой"косымистежкамиистрочкойпетлеобразногостежка(закладки,кухонныепредметы, игрушки).

Ткачество.Каккутткани.Видыпереплетенийткани(редкие,плотныепереплетения).Процессткачества (основа,уток, челнок,полотняное переплетение).

Скручиваниеткани.Историко-культурологическисведения(изготовлениекукол-скрутокизтканив древние времена).

Отделкаиизделийизткани.Аппликациянаткани.Работастесьмой.Применениетесьмы.Виды тесьмы (простая,кружевная,сорнаментом).

Ремонтодежды.Видыремонтаодежды(пришиваниепуговиц,вешалок,карманом).

Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

#### *Работа с древесными материалами.*

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина".  
Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

#### *Работа металлом.*

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие, тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

*Работа с алюминиевой фольгой.* Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

#### *Работа с проволокой.*

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание в двое, в тройе, в четверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

#### *Работа металлоконструктором.*

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки и винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

#### *Комбинированная работа с разными материалами.*

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

## 1 класс

### *Минимальный уровень:*

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их с помощью учителя;
- знать виды трудовых работ;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя.

### *Достаточный уровень:*

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать виды трудовых работ;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя.

2

## класс

### *Минимальный уровень:*

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.

### *Достаточный уровень:*

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать виды трудовых работ;

- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.

3

класс

*Минимальный уровень:*

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.

*Достаточный уровень:*

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать виды трудовых работ;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с большей долей самостоятельности;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;

- оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.

4

года

*Минимальный уровень:*

- знание правил организации рабочего места и умения самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметка деталей, выделение детали из заготовки, формообразование, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и название его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

*Достаточный уровень:*

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

### 2.3. Программа коррекционной работы

Целью программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью.

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и (или) ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

#### Задачи коррекционной работы:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью, обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии);
- организация индивидуальных и групповых занятий для обучающихся с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

#### Принципы коррекционной работы:

- ✓ принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников в организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей;
- ✓ принцип системности обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: целей и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников;
- ✓ принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения обучающегося с учетом изменений в их личности;
- ✓ принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития;
- ✓ принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы;
- ✓ принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на



процесс развития обучающегося и успешность его интеграции в общество.

### **Специфика организации коррекционной работы.**

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью проводится в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);  
в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

### **Перечень содержания направлений работы. Характеристика основных направлений коррекционной работы.**

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1) **Диагностическая работа**, обеспечивающая выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы, предполагающей осуществление:

а) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей;

развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

- развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;

б) мониторинг динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;

в) анализ результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

- сбор сведений об обучающемся у педагогических работников, родителей (законных представителей) (беседы, анкетирование, интервьюирование),
- психолого-педагогический эксперимент,
- наблюдение за обучающимися во время учебной и внеурочной деятельности,
- беседы с обучающимися, педагогическими работниками и родителями (законными представителями),
- изучение работ обучающегося (тетради, рисунки, поделки),
- оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за обучающимися).

2) **Коррекционно-развивающая работа**, обеспечивающая организацию мероприятий, способствующих личностному развитию обучающихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению им содержания образования, включает:

- ✓ составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно педагогическими работниками);
- ✓ формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;
- ✓ организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общесоциально-личностное развитие;
- ✓ разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных

- психокоррекционных программ (методик, методов и приемов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;
- ✓ организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;
  - ✓ развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;
  - ✓ социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни и психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

- занятия индивидуальные и групповые,
- игры, упражнения, этюды,
- психокоррекционные методики и технологии,
- беседы с обучающимися,
- организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование).

3) **Консультативная работа**, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения обучающихся с сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся, включает:

- ✓ психолого-педагогическое консультирование педагогических работников по решению проблем в развитии и обучении, поведению и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся,
- ✓ консультативную помощь семьям в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребенку в освоении общеобразовательной программы.
- ✓ В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:
  - беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг,
  - анкетирование педагогических работников, родителей (законных представителей),
  - разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям (законным представителям).

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4) **Информационно-просветительская работа** предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с сумственной отсталостью, взаимодействия педагогических работников и обучающихся с их родителями (законными представителями), включает:

- ✓ проведение тематических выступлений для педагогических работников и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуальных-типологических особенностей различных категорий обучающихся,
- ✓ оформление информационных стендов, печатных и других материалов,
- ✓ психологическое просвещение педагогических работников с целью повышения их психологической компетентности,
- ✓ психологическое просвещение родителей (законных представителей) с целью

формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

**5) Социально-педагогическое сопровождение** в рамках взаимодействия социального педагога и воспитанника и (или) его родителей (законных представителей) направленно на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки, включает:

- ✓ разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения обучающихся, направленной на их социальную интеграцию в общество,
- ✓ взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах обучающегося и его семьи.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,
- лекции для родителей (законных представителей),
- анкетирование педагогических работников, родителей (законных представителей),
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Социально-педагогическое сотрудничество включает:

с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровья и сохранения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью,

с родственниками и общественными организациями в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с умственной отсталостью,

с родителями (законными представителями) обучающихся с умственной отсталостью в решении вопросов их развития, социализации, здоровья и сохранения, социальной адаптации и интеграции в общество.

### **Требования к условиям реализации программы.**

В процессе реализации программы коррекционной работы для обучающихся с умственной отсталостью в образовательных организациях созданы следующие психолого-педагогические условия:

- ✓ индивидуально ориентированная коррекционная работа специалистов психолого-педагогического сопровождения;
- ✓ учет индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся;
- ✓ соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- ✓ использование специальных методов, приемов, средств обучения;
- ✓ использование современных психолого-педагогических, в том числе информационных, компьютерных технологий;
- ✓ учет специфики нарушения развития разных нозологических групп обучающихся с умственной отсталостью;
- ✓ обеспечение здоровьесберегающих технологий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- ✓ включение родителей (законных представителей) в реализацию программы коррекционной работы.

В процессе реализации программы коррекционной работы диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, подобранный с учетом специфики развития обучающихся.

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогическими работниками, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники образовательной организации имеют четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития обучающихся сумственной отсталостью разных нозологических групп, об их особых образовательных потребностях, о методиках и технологиях организации образовательного и воспитательного процесса с учетом специфики нарушения.

**Материально-техническое обеспечение** заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить безбарьерную адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся в здания и помещения образовательной организации, ко всем объектам ее инфраструктуры и организацию их пребывания и обучения.

Планируемые результаты реализации программы коррекционной работы имеют дифференцированный характер, уточняются и конкретизируются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся сумственной отсталостью.

Достижения обучающихся рассматриваются в динамике с учетом их предыдущих индивидуальных реализаций программы коррекционной работы лежат в большей степени в сфере жизненной компетенции и оцениваются с учетом предыдущих достижений обучающихся.

Мониторинг освоения программы коррекционной работы проводится на психолого-педагогическом консилиуме (ППК) образовательной организации в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале - 3 балла - значительная динамика, 2 балла - удовлетворительная динамика, 1 балл - незначительная динамика, 0 баллов - отсутствие динамики.

**Коррекционные курсы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

#### **Логопедические занятия.**

*Цель* логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

*Основными направлениями* логопедической работы является:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи;
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;
- коррекция нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности; развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

### **Психокоррекционные занятия.**

*Цель* психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

*Основные направления работы:*

диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);

диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);

диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция (развитие способности эмпатии, сопереживанию);

формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения.

### **Ритмика.**

*Целью* занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося в процессе восприятия музыки.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

*Основные направления работы по ритмике:*

упражнения на ориентировку в пространстве;

ритмико-

гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения с детскими музыкальными инструментами);

игры под

музыку; танцевальные упраж-

нения.

Содержание коррекционно-развивающей области для глухих, слабослышащих и позднооглохших, слепых и слабовидящих обучающихся, обучающихся с НОДА, РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поступивших на обучение с второго этапа реализации АООП, формируется на основе преемственности с коррекционными курсами на уровне начального общего образования.

Содержание коррекционно-развивающей области для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлено следующими обязательными коррекционными курсами: "Развитие восприятия и воспроизведения устной речи" (индивидуальные занятия), "Социально-бытовая ориентировка" (фронтальные занятия), "Развитие познавательной сферы" (индивидуальные занятия).

Содержание коррекционно-развивающей области для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлено следующими обязательными коррекционными курсами: "Ритмика", "Сенсорно-развитие", "Пространственная ориентировка", "Социально-бытовая ориентировка".

Содержание коррекционно-развивающей области для слабовидящих обучающихся легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлено

следующими обязательными коррекционными курсами: "Ритмика", "Сенсорное развитие", "Пространственная ориентировка", "Социально-бытовая ориентировка", "Коммуникативно-развитие".

Содержание коррекционно-развивающей области для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлено следующими обязательными коррекционными курсами: "Речевая практика", "Основы коммуникации", "Развитие деятельности по самообслуживанию", "Двигательная коррекция".

Содержание коррекционно-развивающей области для обучающихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлено следующими обязательными коррекционными курсами: "Формирование коммуникативного поведения" и "Социально-бытовая ориентировка".

Содержание коррекционных курсов в задачи их реализации определяются образовательной организацией с учетом преемственности задач и достигнутых результатов реализации коррекционных курсов ФАОП НОО обучающихся с различными инвалидностями.

## **2.4. Рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимное уважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

## 3. Организационный раздел

### 3.1. Учебный план

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Недельный учебный план представлен по этапам обучения:

1 этап - I - 4

классы; 2 этап - 5-

9 классы;

3 этап - 10 - 11 классы.

Срок обучения по АООП составляет 9- 13 лет.

Учебная нагрузка рассчитывается исходя из 33 учебных недель в году в I классе и 34 учебных недель в году со 2 по 12 класс.

Общий объем учебной нагрузки составляет не более от 3039 до 3732 академических часов на 1 этапе обучения (1-4 класс), 5066 академических часов на 2 этапе обучения (5-9 класс) и 3060 часов на 3 этапе (10-11 класс).

На каждом этапе обучения в учебном плане представлены *семь предметных областей* и *коррекционно-развивающая область*. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей обучающихся. Кроме этого, целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся является структура учебного плана входит коррекционно-развивающая область.

Учебный план включает обязательную часть и формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Состав учебных предметов в обязательной части учебного плана может различаться для обучающихся сумственной отсталостью разных нозологических групп и определяется в соответствии с представленными ниже учебными планами.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для каждой группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

- ✓ учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные;
- ✓ увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;
- ✓ введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся сумственной отсталостью и неиндивидуальную коррекцию недостатков психического и (или) физического развития;
- ✓ введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов.

Неотъемлемой составляющей учебного плана является внеурочная деятельность, включающая коррекционно-развивающую область и другие направления внеурочной



деятельности.

*Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено обязательными коррекционными курсами (коррекционно развивающими занятиями).*

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение осуществляется общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

*Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой учебной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.*

Всего на коррекционно-развивающую область отводится **не менее 5 часов в неделю** из часов внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность обучающихся с ОВЗ формируется из часов, необходимых для обеспечения их индивидуальных потребностей, и составляет суммарно 10 часов в неделю на обучающегося, из которых не менее 5 часов должны включать обязательные занятия коррекционно направленные с учетом возрастных особенностей обучающихся и их физиологических потребностей (пункт 3.4.16 санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 г.

Для развития потенциала тех обучающихся с умственной отсталостью, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

### Недельный учебный план обучающихся I-4 классов

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов				Всего
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	
<b>Обязательная часть</b>						
Язык и речевая практика	Русский язык	3	3	3	3	12
	Чтение	3	4	4	4	15
	Речевая практика	2	2	2	2	8
Математика	Математика	3	4	4	4	15
Естествознание	Мир природы и человека	2	1	1	1	5
Искусство	Музыка	2	1	1	1	5
	Рисование (изобразительное искусство)	1	1	1	1	4
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	3	12
Технология	Ручной труд	2	1	1	1	5
<b>Итого</b>		<b>21</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>81</b>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений:		-	3	3	3	9
Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):		6	6	6	6	24
логопедические занятия		3	3	3	3	12
ритмика		1	1	1	1	4
развитие психомоторики и сенсорных процессов		2	2	2	2	8
Внеурочная деятельность:		4	4	4	4	16

Общий объем учебной нагрузки составляет 3039 часов за 4 учебных года при 5-дневной учебной неделе (33 учебных недели в I классе, 34 учебных недели во 2-4 классах).

## Недельный учебный план обучающихся 5-9 классов

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов					Всего
		5кл	6кл	7кл	8кл	9кл	
Обязательная часть							
1. Язык и речевая практика	Русский язык	4	4	4	4	4	20
	Чтение (Литературное чтение)	4	4	4	4	4	20
2. Математика	Математика	4	4	3	3	3	17
	Информатика	-	-	1	1	1	3
3. Естествознание	Природоведение	2	2	-	-	-	4
	Биология	-	-	2	2	2	6
4. Человек и общество	География	-	2	2	2	2	8
	Основы социальной жизни	2	2	2	2	2	10
	Миристории	-	2	-	-	-	2
	История Отечества	-	-	2	2	2	6
5. Искусство	Музыка	1	-	-	-	-	1
	Рисование (изобразительное искусство)	2	-	-	-	-	2
6. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	2	2	2	2	2	10
7. Технология	Профильный труд	6	6	7	7	7	33
Итого		27	28	28	28	28	139
Часть, формируемая участниками образовательных отношений:		2	2	1	1	1	7
Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		29	30	30	30	30	149
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):		6	6	6	6	6	30
Внеурочная деятельность:		4	4	4	4	4	20

Общий объем учебной нагрузки составляет 5066 часов за 5 учебных лет при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недели в году).

### Недельный учебный план обучающихся 10-12 классов.

Предметные области	Классы	Количество часов			Всего
		10кл	11кл	12кл	
1. Язык и речевая практика	Русский язык	1	1	1	3
	Литературное чтение	2	2	2	6
2. Математика	Математика	1	1	1	3
	Информатика	1	1	1	3
3. Человек и общество	Основы социальной жизни	2	2	2	6
	Этика	1	1	2	4
	Обществоведение	1	1	1	3
4. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	9
5. Технология	Профильный труд	15	15	15	45
Итого		27	27	28	82
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		3	3	2	8
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		30	30	30	90
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия)		6	6	6	18
Внеурочная деятельность		4	4	4	12

Общий объем учебной нагрузки составляет 3060 часов за 3 учебных года при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недель в году).

### Недельный учебный план глухих обучающихся 5-9 классов

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов					
		5кл	6кл	7кл	8кл	9кл	Всего
Обязательная часть							
Язык и речевая практика	Русский язык	4	4	4	4	4	20
	Чтение (литературное чтение)	3	3	3	3	3	15
	Развитие речи	2	2	1	1	1	7
Математика	Математика	3	3	3	3	3	15
	Информатика				1	1	2
Человек и общество	Основы социальной жизни	1	1	2	2	2	8
	Мир истории		2				2
	История отечества			2	2	2	6
Естествознание	География		2	2	2	2	8
	Природоведение	2	2				4
	Биология			2	2	2	6
Искусство	Рисование (изобразительное искусство)	2	-	-	-	-	2
Технология	Профильный труд	6	6	6	6	6	30
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого		26	28	28	29	29	140
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		3	2	2	1	1	9
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		29	30	30	30	30	149
Внеурочная деятельность: коррекционные курсы; занятия по различным направлениям внеурочной деятельности		10	10	10	10	10	50
Коррекционные курсы							
Развитие восприятия и воспроизведения устной речи		3	3	2	2	2	12
Развитие учебно-познавательной деятельности		2	2	3	3	3	13
Занятия по различным направлениям внеурочной деятельности							
Занятия по направлениям внеурочной деятельности		5	5	5	5	5	25

Общий объем учебной нагрузки составляет 5066 часов за 5 учебных лет при 5-дневной

учебной неделе (34 учебных недели в году).

*В учебном плане на коррекционно-развивающие занятия "Развитие восприятия и воспроизведения устной речи" и "Развитие учебно-познавательной деятельности" (индивидуальные занятия) количество часов в неделю указано на одного обучающегося.*

### Недельный учебный план глухих обучающихся 10--12 классов

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов			
		10кл	11кл	12кл	Всего
Обязательная часть					
1. Язык и речевая практика	Русский язык	2	2	2	6
	Литературное чтение	3	3	2	8
2. Математика	Математика	2	2	2	6
	Информатика	1	1	1	3
3. Человек и общество	Основы социальной жизни	2	2	2	6
	Обществоведение	2	2	2	6
	Этика	1	1	2	4
4. Технология	Профильный труд	12	12	12	36
5. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	9
Итого		28	28	28	84
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		2	2	2	6
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		30	30	30	90
Внеурочная деятельность: коррекционные курсы; занятия по различным направлениям внеурочной деятельности		10	10	10	30
Коррекционные курсы					
Развитие восприятия и воспроизведения устной речи		2	2	2	6
Развитие учебно-познавательной деятельности		3	3	3	9
Занятия по различным направлениям внеурочной деятельности					
Занятия по направлениям внеурочной деятельности		5	5	5	15

Общий объем учебной нагрузки составляет 3060 часов за 3 учебных года при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недели в году).

**Недельный учебный план слабослышащих, позднооглохших обучающихся 5-9 классов**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов					
		5кл	6кл	7кл	8кл	9кл	Всего
		Обязательная часть					
Язык и речевая практика	Русский язык	4	4	4	4	4	20
	Чтение (литературное чтение)	3	3	3	3	3	15
	Развитие речи	2	2	1	1	1	7
Математика	Математика	3	3	3	3	3	15
	Информатика				1	1	2
Человек и общество	Основы социальной жизни	1	1	2	2	2	8
	Мир истории		2				2
	История отечества			2	2	2	6
Естествознание	География		2	2	2	2	8
	Природоведение	2	2				4
	Биология			2	2	2	6
Искусство	Рисование (изобразительное искусство)	2					2
Технология	Профильный труд	6	6	6	6	6	30
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого		26	28	28	29	29	140
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		3	2	2	1	1	9
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		29	30	30	30	30	149
Внеурочная деятельность: коррекционные курсы; занятия по различным направлениям внеурочной деятельности		10	10	10	10	10	50
Коррекционные курсы							
Развитие восприятия и воспроизведения устной речи		3	3	2	2	2	12

Развитие учебно-познавательной деятельности	2	2	3	3	3	13
Занятия по различным направлениям внеурочной деятельности						
Внеурочная деятельность	5	5	5	5	5	25

Общий объем учебной нагрузки составляет 5066 часов за 5 учебных лет при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недель в году).

### Недельный учебный план слабослышащих, позднооглохших обучающихся 10-12 классов

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов			
		10кл	11кл	12кл	Всего
Обязательная часть					
1. Язык и речевая практика	Русский язык	2	2	2	6
	Литературное чтение	3	3	2	8
2. Математика	Математика	2	2	2	6
	Информатика	1	1	1	3
3. Человек и общество	Основы социальной жизни	2	2	2	6
	Обществоведение	2	2	2	6
	Этика	1	1	2	4
4. Технология	Профильный труд	12	12	12	36
5. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	9
Итого		28	28	28	84
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		2	2	2	6
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		30	30	30	90
Внеурочная деятельность: коррекционные курсы; занятия по различным направлениям внеурочной деятельности		10	10	10	30
Коррекционные курсы					
Развитие восприятия и воспроизведения устной речи		2	2	2	6
Развитие учебно-познавательной деятельности		3	3	3	9
Занятия по различным направлениям внеурочной деятельности					



Занятия по направлениям внеурочной деятельности	5	5	5	15
---	---	---	---	----

Общий объем учебной нагрузки составляет 3060 часов за 3 учебных года при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недель в году).

### Недельный учебный план слепых обучающихся

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов						
		Классы	5кл	6кл	7кл	8кл	9кл	Всего
<b>Обязательная часть</b>								
1. Язык и речевая практика	Русский язык		4	4	4	4	4	20
	Чтение (Литературное чтение)		4	4	4	4	4	20
2. Математика	Математика		4	4	3	3	3	17
	Информатика				1	1	1	3
3. Естествознание	Природоведение		2	2				4
	Биология				2	2	2	6
	География			2	2	2	2	8
4. Человек и общество	Основы социальной жизни		1	1	2	2	2	8
	Мир истории			2				2
	История отечества				2	2	2	6
5. Искусство	Рисование (Тифлографика)		2					2
	Музыка		1					1
6. Технология	Профильный труд		6	6	7	8	8	35
7. Физическая культура	Адаптивная физическая культура		3	3	3	2	2	13
Итого			27	28	30	30	30	145
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			2	2	-	-	-	4
Максимально допустимая недельная нагрузка			29	30	30	30	30	149
<b>Внеурочная деятельность</b> (часы внеурочной деятельности рекомендуется использовать на курсы коррекционно-развивающей области)								
Обязательные занятия по программе коррекционной работы			5	5	5	5	5	25

Занятия по направлениям внеурочной деятельности	5	5	5	5	5	25
---	---	---	---	---	---	----

Общий объем учебной нагрузки составляет 5066 часов за 5 учебных лет при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недель в году).

### Недельный учебный план слепых обучающихся 10-12 классов

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов				
		Классы	10кл	11кл	12кл	Всего
<b>Обязательная часть</b>						
1. Язык и речевая практика	Русский язык		2	2	2	6
	Литературное чтение		3	3	2	8
2. Математика	Математика		2	2	2	6
	Информатика		1	1	1	3
3. Человек и общество	Основы социальной жизни		2	2	2	6
	Обществоведение		1	1	2	4
	Этика		2	2	2	6
4. Технология	Профильный труд		15	15	15	45
5. Физическая культура	Адаптивная физическая культура		2	2	2	6
Итого			30	30	30	90
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			-	-	-	
Максимально допустимая недельная нагрузка			30	30	30	90
Обязательные занятия по программе коррекционной работы			5	5	5	15
<b>Занятия по различным направлениям внеурочной деятельности</b>						
Занятия по направлениям внеурочной деятельности			5	5	5	15

Общий объем учебной нагрузки составляет 3060 часов за 3 учебных года при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недель в году).

### Недельный учебный план слабовидящих обучающихся

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов
--------------------	------------------	------------------

		5кл	6кл	7кл	8кл	9кл	Всего
<b>Обязательная часть</b>							
1. Язык и речевая практика	Русский язык	4	4	4	4	4	20
	Чтение (Литературное чтение)	4	4	4	4	4	20
2. Математика	Математика	4	4	3	3	3	17
	Информатика			1	1	1	3
3. Естествознание	Природоведение	2	2				4
	Биология			2	2	2	6
	География		2	2	2	2	8
4. Человек и общество	Основы социальной жизни	1	1	2	2	2	8
	Миристории		2				2
	История отечества			2	2	2	6
5. Искусство	Рисование	2					2
	Музыка	1					1
6. Технология	Профильный труд	6	6	7	8	8	35
8. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	2	2	13
Итого		27	28	30	30	30	145
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		2	2	-	-	-	4
Максимально допустимая недельная нагрузка		29	30	30	30	30	149
<b>Внеурочная деятельность</b> (часы внеурочной деятельности рекомендуется использовать на курсы коррекционно-развивающей области)							
Обязательные занятия по программам коррекционной работы		5	5	5	5	5	25
Занятия по направлениям внеурочной деятельности		5	5	5	5	5	25

Общий объем учебной нагрузки составляет 5066 часов за 5 учебных лет при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недель в году).

#### **Недельный учебный план (вариант 1) слабовидящих обучающихся 10--12 классов**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов
--------------------	------------------	------------------

		Классы	10кл	11кл	12кл	Всего
<b>Обязательная часть</b>						
1. Язык и речевая практика	Русский язык		2	2	2	6
	Литературное чтение		3	3	2	8
2. Математика	Математика		2	2	2	6
	Информатика		1	1	1	3
3. Человек и общество	Основы социальной жизни		2	2	2	6
	Обществоведение		1	1	2	4
	Этика		2	2	2	6
4. Технология	Профильный труд		15	15	15	45
5. Физическая культура	Адаптивная физическая культура		2	2	2	6
Итого			30	30	30	90
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			-	-	-	
Максимально допустимая недельная нагрузка			30	30	30	90
Обязательные занятия по коррекционной работы программы			5	5	5	15
<b>Занятия по различным направлениям внеурочной деятельности</b>						
Занятия по направлениям внеурочной деятельности			5	5	5	15

Общий объем учебной нагрузки составляет 3060 часов за 3 учебных года при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недель в году).

### Недельный учебный план обучающихся с НОДА

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов					
		5кл	6кл	7кл	8кл	9кл	Всего
<b>Обязательная часть</b>							
Язык и речевая практика	Русский язык	4	4	4	4	4	20
	Чтение (Литературное чтение)	4	4	4	4	4	20

Математика	Математика	4	4	3	3	3	17
	Информатика	-	-	1	1	1	3
Естествознание	Природоведение	2	2	-	-	-	4
	Биология	-	-	2	2	2	6
	География	-	2	2	2	2	8
Человеки общество	Миристории	-	2	-	-	-	2
	Историяотечества	-	-	2	2	2	6
	Основысоциально йжизни	2	2	2	2	2	10
Искусство	Музыка	1	-	-	-	-	1
	Рисование	2	-	-	-	-	2
Технология	Профильныйтруд	6	6	7	7	7	33
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	2	2	2	2	2	10
Итого:		27	28	29	29	29	142
Часть, формируемаяучастникамиобразова тельных отношений при 5-дневнойнеделе		2	2	1	1	1	7
Предельно допустимая аудиторнаяучебнаянагрузка при5-дневнойучебнойнеделе		29	30	30	30	30	149
Внеурочнаядеятельность:		10	10	10	10	10	50
коррекционно-развивающая работа(индивидуальные и групповыекоррекционно-развивающиезанятия)		5	5	5	5	5	25
другинаправлениявнеурочнойд еятельности		5	5	5	5	5	25

Общийобъемучебнойнагрузкисоставляет5066часовза5учебныхлетпри5-дневнойучебнойнеделе (34учебных неделив году).

#### Недельный учебныйпланобучающихсяНОДА10--12классов

Предметныеобласти	Учебные предметы	Количествочасов			
		Классы	10кл	11кл	12кл
Обязательнаячасть					

1. Язык и речевая практика	Русский язык	2	2	2	6
	Литературное чтение	2	2	2	6
2. Математика	Математика	2	2	2	6
	Информатика	1	1	1	3
3. Человек и общество	Основы социальной жизни	2	2	2	6
	Обществоведение	1	1	1	3
	Этика	2	2	2	6
4. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	2	2	2	6
5. Технология	Профильный труд	12	12	12	36
Итого		26	26	26	78
Часть, формируемая участниками образовательных отношений при 5-дневной неделе		4	4	4	12
Предельно допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		30	30	30	90
Внеурочная деятельность:		10	10	10	30
коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия)		5	5	5	15
другие направления внеурочной деятельности		5	5	5	15

Общий объем учебной нагрузки составляет 3060 часов за 3 учебных года при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недель в году).

#### Недельный учебный план обучающихся РАС

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов						
		Классы	5кл	6кл	7кл	8кл	9кл	Всего
<b>Обязательная часть</b>								
1. Язык и речевая практика	Русский язык		4	4	4	3	3	18
	Чтение (литературное чтение)		4	4	4	4	4	20
2. Математика	Математика		4	4	3	3	3	17
	Информатика		-	-	1	1	1	3
3. Естествознание	Природоведение		2	2	-	-	-	4

	Биология	-	-	2	2	2	6
	География	-	2	2	2	2	8
4.Человекиобщество	Миристории	-	2	-	-	-	2
	Основы социальнойжизни	1	1	2	2	2	8
	Историяотечества	-	-	1	2	2	5
5.Искусство	Изобразительное искусство	2	-	-	-	-	2
	Музыка	1	-	-	-	-	1
6. Физическаякультура	Адаптивная физическаякультура	3	3	3	3	3	15
7.Технология	Профильныйтруд	6	6	6	6	6	30
Итого		27	28	28	28	28	139
Часть, формируемая участникамиобразовательныхотн ошений		2	2	2	2	2	10
Максимальнодопустимаянедельнаянагрузка( при5-дневнойучебнойнеделе)		29	30	30	30	30	149
Коррекционно-развивающаяобласть(коррекционны езанятия)		5	5	5	5	5	25
Внеурочнаядеятельность		5	5	5	5	5	25

Общийобъемучебнойнагрузкиисоставляет5066часовза5учебныхлетпри5-дневнойучебнойнеделе (34учебных неделив году).

#### НедельныйучебныйпланобучающихсяРАС10– 12классов

Предметныеобласти	Учебные предметы	Количествочасов			
		10кл	11кл	12кл	Всего
<b>Обязательнаячасть</b>					
1.Языкиречеваяпрактика	Русскийязык	1	1	1	3
	Литературноечтение	2	2	2	6
2.Математика	Математика	1	1	1	3
	Информатика	1	1	1	3

3. Человек и общество	Основы социальной жизни	2	2	2	6
	Этика	1	1	2	4
	Обществоведение	1	1	1	3
4. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	9
5. Технология	Профильный труд	15	15	15	45
Итого		27	27	28	82
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		3	3	2	8
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		30	30	30	90
Коррекционно-развивающая (коррекционные занятия) область		6	6	6	18
Внеурочная деятельность		4	4	4	12

Общий объем учебной нагрузки составляет 3060 часов за 3 учебных года при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недель в году).

### 3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график реализации АООПУ соответствует календарному графику ОП школы (с учетом требований действующих санитарных правил)

### 3.3. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы содержит перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году